

## SCHEDA



### CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo  
generale 00299431

ESC - Ente schedatore S17

ECP - Ente competente S128

### RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0900299963

### OG - OGGETTO

<b>OGT - OGGETTO</b>	
<b>OGTD - Definizione</b>	stele funeraria
<b>OGTN - Denominazione /dedicazione</b>	famiglia Mori Allori
<b>LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b>	
<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
<b>PVCR - Regione</b>	Toscana
<b>PVCP - Provincia</b>	FI
<b>PVCC - Comune</b>	Firenze
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>LDCT - Tipologia</b>	cimitero
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	monumentale
<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Cimitero monumentale delle Porte Sante
<b>LDCU - Indirizzo</b>	via delle Porte Sante, 34
<b>LDCS - Specifiche</b>	bastione di nord est superiore, quadrato 5
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	OR
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XX
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1920
<b>DTSV - Validità</b>	post
<b>DTSF - A</b>	1930
<b>DTSL - Validità</b>	ca.
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	documentazione
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	produzione fiorentina
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmo bianco/ scultura
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	bronzo/ fusione
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	180
<b>MISL - Larghezza</b>	88
<b>MISN - Lunghezza</b>	225
<b>MIST - Validità</b>	ca.
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	

**STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione**

mediocre

**STCS - Indicazioni specifiche**

foto consunte, abrasioni, portafiori rotto

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Stele funeraria centinata decorata con motivi geometrici e vegetali. Sono presenti tre foto relative ai defunti. Nella parte inferiore è una lampada neorinascimentale di tipo seriale e ai piedi della stele è una lastra su cui poggiano due portafiori a calice di tipo seriale e un portavaso.

**DESI - Codifica Iconclass**

NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul soggetto**

NR (recupero pregresso)

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**

sepolcrale

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a impressione

**ISRT - Tipo di caratteri**

lettere capitali

**ISRP - Posizione**

sulla stele

**ISRI - Trascrizione**

ETTORE MORI / E / IDA ALLORI VED. MORI

**NSC - Notizie storico-critiche**

La decorazione scultorea della stele presenta una tipologia piuttosto comune ma non frequentissima, la "ricostruzione" cioè della cupola di una chiesa o dell'arco della navata centrale, con l'utilizzo di elementi classici filtrati attraverso l'arte rinascimentale, quali la colonna con capitello corinzio e il sott'arco a tutto sesto. La realizzazione rientra nella produzione seriale della scultura sepolcrale tra il 1920 e il 1930. Questa datazione suggerita dall'analisi stilistica trova conferma nei documenti dell'archivio del cimitero (cfr. Registro degli spartiti e delle cappelle quadrato 5) in cui risultano due date di morte relative a questa tomba, il 1920 e il 1927.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

detenzione Ente pubblico territoriale

**CDGS - Indicazione specifica**

Comune di Firenze (pertinenza del Cimitero Monumentale delle Porte Sante)

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS FI 428597

**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo**

registro

**FNTT - Denominazione**

Registro degli spartiti e delle cappelle

**FNTD - Data**

secc. XIX/ XX

<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	quadrato 5
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Archivio Cimitero delle Porte Sante
<b>FNTS - Posizione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1993
<b>CMPN - Nome</b>	Gardin A.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Damiani G.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Janni M.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)