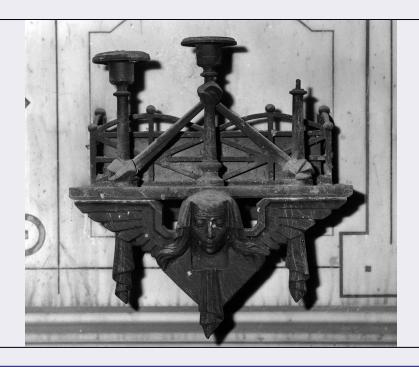
SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00299454
ESC - Ente schedatore	S17
ECP - Ente competente	S128

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 1

RVER - Codice bene radice 0900299454

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione vaso da fiori

OGTP - Posizione a destra e a sinistra dell'iscrizione

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 2

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA
PVCR - Regione Toscana
PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia cimitero

LDCQ - Qualificazione	monumentale	
LDCQ - Quanticazione LDCN - Denominazione	monumentale	
attuale	Cimitero monumentale delle Porte Sante	
LDCU - Indirizzo	via delle Porte Sante, 34	
LDCS - Specifiche	Vecchia Galleria superiore	
JB - UBICAZIONE E DATI PATI	RIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR	
OT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA		
DTZG - Secolo	sec. XX	
DTS - CRONOLOGIA SPECIF	ICA	
DTSI - Da	1900	
DTSV - Validità	ca.	
DTSF - A	1910	
DTSL - Validità	ca.	
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica	
AU - DEFINIZIONE CULTURAL	${f E}$	
ATB - AMBITO CULTURALE		
ATBD - Denominazione	ambito fiorentino	
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica	
CMM - COMMITTENZA		
CMMN - Nome	Paoli Cesare	
CMMD - Data	1902 post	
CMMC - Circostanza	morte della moglie Paoletti Anna	
CMMF - Fonte	iscrizione	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	marmo bianco/ scultura	
MTC - Materia e tecnica	bronzo/ fusione	
MTC - Materia e tecnica	marmo/ intarsio	
MTC - Materia e tecnica	lavagna	
MIS - MISURE		
MISA - Altezza	31	
MISL - Larghezza	15	
MISN - Lunghezza	29	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZ	ZIONE	
STCC - Stato di conservazione	NR (recupero pregresso)	
STCS - Indicazioni specifiche	sporco, asportazioni, portafiori rotti, abrasioni, macchie	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Mensola rettangolare sorretta sui lati corti da una griglia; sul lato lungo frontale da una sfinge con ali aperte. Sul piano della mensola, contro la lastra, un piccolo cancellino contiene la vaschetta portafiori. Sul davanti della mensola è un portacandele costituito da tre candelieri a colonna, di cui quello centrale più alto, legati tra loro da un nastro che si fissa con un nodo i gambi dei candelieri.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Questo oggetto testimonia il recupero di elementi "neo-egizi" nell'ambito di una certa decorazione cimiteriale. In particolare negli esempi riferibili ai primi del '900 si assiste ad un'associazione tra queste speculazioni dell'antichità con i simboli cristiani della morte, la croce ed il teschio. In questo caso è la sfinge, che in Egitto veglia sulle tombe dei Faraoni, ma ci sono esempi più tardi in cui è raffigurato il dio Anubi (cfr. scheda OA/09002994).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Firenze (pertinenza del Cimitero Monumentale delle Porte Sante)
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 430465
FTAT - Note	particolare
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1993
CMPN - Nome	Gardin A.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.
AGG - AGGIORNAMENTO - R	EVISIONE
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Janni M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)