

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00299464

ESC - Ente schedatore S17

ECP - Ente competente S128

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 2

RVER - Codice bene radice 0900299464

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione statua

OGTP - Posizione sul sarcofago

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione bambina

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia cimitero

LDCQ - Qualificazione monumentale

LDCN - Denominazione attuale Cimitero monumentale delle Porte Sante

LDCU - Indirizzo	via delle Porte Sante, 34
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1874
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1878
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito toscano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo bianco/ scultura
MTC - Materia e tecnica	pietra serena/ scultura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	30
MISL - Larghezza	25.5
MISN - Lunghezza	92
MIST - Validità	ca.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	rottture, muffe, sporco
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Statua di neonato su un materasso sottile, avvvolta in lenzuola bordate di pizzo.
DESI - Codifica Iconclass	31 D 11 12
DESS - Indicazioni sul soggetto	Ritratti: bambina.
	Si tratta di un monumento assai particolare per la quantità e la varietà dei motivi decorativi e dei repertori iconografici che presenta. Gli elementi architettonici quali i pilastrini con vele e riccioli, gli elementi decorativi fitomorfi quali le foglie acantiformi sono recuperati dall'arte rinascimentale, mentre l'"horror vacui" che si respira è tipico del Medioevo. Il monumento, che può essere considerato nella sua

NSC - Notizie storico-critiche	interezza opera di Giovanni Topi, per un'evidente continuità formale e stilistica tra i rilievi del sarcofago e quelli del basamento, è databile attorno al 1875. È tra le tombe più antiche del cimitero. Si ipotizza la presenza di una catena a delimitare il sepolcreto dal momento che tutti e quattro i pilastri sono spaccati in cima forse per poter asportare la recinzione in ferro battuto.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Firenze (pertinenza del Cimitero Monumentale delle Porte Sante)
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 428542
FTAT - Note	particolare (statua)
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Esposizione italiana
BIBD - Anno di edizione	1861
BIBN - V., pp., nn.	p. 191
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Esposizione regionale
BIBD - Anno di edizione	1888
BIBN - V., pp., nn.	p. 19 e p. 98
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1993
CMPN - Nome	Gardin A.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Janni M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)