SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	С
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00299472
ESC - Ente schedatore	S17
ECP - Ente competente	S128

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello

RVER - Codice bene radice 0900299472

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione lampada
OGTP - Posizione nr

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA
PVCR - Regione Toscana
PVCP - Provincia FI

Г		
PVCC - Comune Firenz	e	
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
LDCT - Tipologia cimite	ro	
LDCQ - Qualificazione monu	mentale	
LDCN - Denominazione attuale Cimit	ero monumentale delle Porte Sante	
LDCU - Indirizzo via de	lle Porte Sante, 34	
LDCS - Specifiche davan	ti alla parete XXVII	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI		
UBO - Ubicazione originaria OR		
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA		
DTZG - Secolo sec. X	X	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA		
DTSI - Da 1912		
DTSV - Validità post		
DTSF - A 1915		
DTSL - Validità ca.		
DTM - Motivazione cronologia analis	stilistica	
DTM - Motivazione cronologia iscrizi	one	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
ATB - AMBITO CULTURALE		
ATBD - Denominazione ambite	otoscano	
ATBM - Motivazione analis dell'attribuzione	stilistica	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica vetro/	smerigliatura	
MIS - MISURE		
MISA - Altezza 62		
MISD - Diametro 20		
MIST - Validità ca.		
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di discre	to	
conservazione		
specificne	ossidazione, abrasioni, iscrizioni illeggibili	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
Sull'oggetto fascia	ada a base circolare decorata con racemi floreali e fiori. La larga decorata sul corpo della lampada sostiene un paralume dal arrotondato. Il coperchio è stato asportato.	
DESI - Codifica Iconclass NR (r	ecupero pregresso)	
DESS - Indicazioni sul		

soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	La bella e severa lampada, per l'accentuato fitomorfismo della decorazione floreale che fa da protagonista con girasoli, tralci e capi di papavero, si colloca nell'ambito dello stile modernista. La datazione tra il 1912 ed il 1915, sostenuta dall'iscrizione sepolcrale, avalla l'analisi stilistica (cfr. Bossaglia, 1974).
U - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI
CDG - CONDIZIONE GIURIDI	CA
CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Firenze (pertinenza del Cimitero Monumentale delle Porte Sante)
OO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	OTOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 431499
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Atti collegio
BIBD - Anno di edizione	1891
BIBH - Sigla per citazione	0000077
BIBN - V., pp., nn.	p. 93
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1993
CMPN - Nome	Gardin A.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.
AGG - AGGIORNAMENTO - R	EVISIONE
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Janni M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)