

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00299484
ESC - Ente schedatore	S17
ECP - Ente competente	S128

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	0
----------------	---

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	monumento funebre
OGTN - Denominazione /dedicazione	Spadaro Gustavo e Spadaro Odoardo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	cimitero
LDCQ - Qualificazione	monumentale
LDCN - Denominazione attuale	Cimitero monumentale delle Porte Sante
LDCU - Indirizzo	via delle Porte Sante, 34
LDCS - Specifiche	di fronte alla parete XXIX

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XIX
---------------	----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1890
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1892
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	ideatore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Romanelli Raffaello
AUTA - Dati anagrafici	1856/ 1928
AUTH - Sigla per citazione	00001756

CMM - COMMITTENZA

CMMN - Nome	Marchesini Maria
CMMD - Data	1890 post
CMMC - Circostanza	morte del marito Spadaro Gustavo
CMMF - Fonte	iscrizione

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	pietra serena/ scultura
MTC - Materia e tecnica	bronzo/ fusione

MIS - MISURE

MISA - Altezza	300
MISL - Larghezza	300
MISP - Profondità	1.80

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	abrasioni, muffe, licheni

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Monumento sepolcrale costituito da un blocco a forma di parallelepipedo troncato, ornato semplicemente da una fascia che corre sui quattro lati, che rappresenta delle fiaccole bombate. Su un lato, in una nicchia circolare, è il busto di Gustavo Spadaro con sotto l'iscrizione sepolcrale. Il monumento poggia su dei grandi pietraoni, sulla fronte di uno di questi è la lapide con fotografia di Odoardo Spadaro e iscrizione sepolcrale. Il complesso è circoscritto da una cancellata di semplice fattura. Accanto alla lapide a Odoardo Spadaro, fuori della cancellata, è il sarcofago con le iscrizioni sepolcrali a Odoardo Spadaro e a sua moglie Clementina.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	sepolcrale
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali

ISRP - Posizione	su un lato del blocco di pietra, sotto il busto
ISRI - Trascrizione	AD ETERNA MEMORIA/ DI/ GUSTAVO SPADARO/ SPENTO A SOLI 33 ANNI/ LASCIANDO NEL LUTTO/ LA SPOSA ED IL FIGLIUOLETTO/ QUESTO RICORDO LA CONSORTE/ MARIA MARCHESINI/ POSE/ RAFFAELLO ROMANELLI FECE
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sepolcrale
ISRS - Tecnica di scrittura	a caratteri applicati
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sul sarcofago
ISRI - Trascrizione	ODOARDO SPADARO/ CLEMENTINA/ COVISOLO VED. SPADARO/ 1903-1972
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sepolcrale
ISRS - Tecnica di scrittura	a caratteri applicati
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sulla lapide su di una pietra
ISRI - Trascrizione	QUI RIPOSA/ ACCANTO AL PADRE/ ODOARDO SPADARO/ CANTORE/ DEL "BACIONE A FIRENZE"/ 1893 1965
NSC - Notizie storico-critiche	Il monumento sepolcrale è stato eretto dallo scultore Raffaello Romanelli che ha firmato anche il busto di Gustavo Spadaro. Romanelli si mosse nell'ambito di Lorenzo Bartolini, ispirandosi all'arte toscana del Quattrocento. Visse a Firenze tra il 1856 e il 1928. Risulta ammesso alla classe degli Accademici Residenti Emeriti dal 16 dicembre 1888 (Atti collegio, 1889). Nel 1896 alla "Festa dell'arte e dei fiori", espone una "Figura di Donatello" per il monumento di S. Lorenzo, tre ritratti e un bassorilievo del monumento di Garibaldi a Siena (Festa arte, 1896); in questa occasione risulta domiciliato a Firenze in piazza S. Spirito. Questo monumento si colloca nella prima fase dell'attività dell'artista.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Firenze (pertinenza del Cimitero Monumentale delle Porte Sante)
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 428473
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 428487
FTAT - Note	particolare: iscrizione

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 428476
FTAT - Note	particolare: lapide Odoardo Spadaro

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Atti collegio
BIBD - Anno di edizione	1889
BIBN - V., pp., nn.	p. 73

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Festa arte
BIBD - Anno di edizione	1896
BIBN - V., pp., nn.	p. 89

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Bessone-Aurelj A. M.
BIBD - Anno di edizione	1947

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Panzetta A.
BIBD - Anno di edizione	1990
BIBH - Sigla per citazione	00000828
BIBN - V., pp., nn.	p. 192

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Vicario V.
BIBD - Anno di edizione	1990
BIBH - Sigla per citazione	00000144
BIBN - V., pp., nn.	p. 530

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1993
CMPN - Nome	Migliorini C.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Janni M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)