

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00299493
ESC - Ente schedatore	S17
ECP - Ente competente	S128

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	0
----------------	---

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	monumento funebre
OGTN - Denominazione /dedicazione	Sembranti Ubaldino

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	cimitero
LDCQ - Qualificazione	monumentale
LDCN - Denominazione attuale	Cimitero monumentale delle Porte Sante
LDCU - Indirizzo	via delle Porte Sante, 34

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XX
---------------	---------

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1915
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1917
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

**ATBD - Denominazione** ambito fiorentino

**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica

**MT - DATI TECNICI**

**MTC - Materia e tecnica** pietra serena/ scultura

**MTC - Materia e tecnica** bronzo/ fusione

**MIS - MISURE**

**MISA - Altezza** 300

**MISL - Larghezza** 130

**MIST - Validità** ca.

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

**STCC - Stato di conservazione** cattivo

**STCS - Indicazioni specifiche** sfaldature della pietra, ossidazione

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

**DESO - Indicazioni sull'oggetto** Su uno zoccolo con iscrizione sepolcrale è un basamento parallelepipedo con un rilievo sul fronte di una figura femminile alata, la Vittoria; su questa poggia una lastra con iscrizione sepolcrale, ai piedi è una lampada votiva su un tripode, sul fianco destro e sinistro del basamento sono altre iscrizioni sepolcrali. Sulla cima è posto il busto del defunto.

**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul soggetto** NR (recupero pregresso)

**ISR - ISCRIZIONI**

**ISRC - Classe di appartenenza** sepolcrale

**ISRS - Tecnica di scrittura** a incisione

**ISRT - Tipo di caratteri** lettere capitali

**ISRP - Posizione** sulla lastra

**ISRI - Trascrizione** NEGLI ASPRI CIMENTI DELLA GUERRA/ DELLE ARMI PIÙ ORRENDE MIRACOLOSAMENTE/ INCOLUME NELLA IMMINENTE ATTESA/ DI TORNARE AL BACIO DEI SUOI/ UGO SEMBRANTI/ SULL'ORA DELLA FEBBRE IMPLACABILE DEA/ CADDE/ D'ANIMA E DI INGEGNO ESUBERANTI/ PER BRIO PER ARDIRE BERSAGLIERE IL PIÙ VERO/ DI CUI VA SUPERBA LA SUA CASA/ A TENENTE COLONNELLO DI STATO MAGGIORE/ A MENTE DIRETTIVA FRA LE PIÙ ELETTE/ LA SUA ARMATA LO EBBE/ ED EGLI/ GETTANDO I PONTI SUL PIAVE/ LE VIE DISCHIUSE AL VOLO DELLA GRANDE VITTORIA/ 17 MAGGIO 1880/ FIRENZE/ 20 NOVEMBRE 1918/ PONTAFEL

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	sepolcrale
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a caratteri applicati
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	sul fronte
<b>ISRI - Trascrizione</b>	PRO PATRIA NEMO BONUS/ DUBITAT MORTEM OPPETERE/ PERUGIA/ 6 OTTOBRE 189[7]/ SEIKOFEL/ 4 AGOSTO 1915
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Monumento sepolcrale di buona fattura specialmente nella resa del modellato del rilievo. Il volto dai tratti gentili, la veste avvolgente e trasparente che fa intravedere i seni di questa figura alata, denotano la mano di un'artista di talento vicino al Simbolismo. Il busto potrebbe essere della stessa mano, i tratti del volto sono resi con la stessa morbidezza. Lo sguardo, pur mantenendo la fermezza propria del militare, ha la stessa intensità di quello della figura sottostante. Il monumento è databile agli anni intorno al 1915, data di morte di Ubaldino Sembranti.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	detenzione Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Firenze (pertinenza del Cimitero Monumentale delle Porte Sante)

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS FI 428477

<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Pirovano C.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1991
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000949

## AD - ACCESSO AI DATI

<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

## CM - COMPILAZIONE

<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1993
<b>CMPN - Nome</b>	Migliorini C.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Damiani G.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Janni M.
<b>AGGF - Funzionario</b>	

