

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00299990
ESC - Ente schedatore	S17
ECP - Ente competente	S128

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	0
ROZ - Altre relazioni	0900299486

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	monumento funebre
OGTN - Denominazione /dedicazione	famiglie McNamee-Cavanaugh

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	cimitero
LDCQ - Qualificazione	monumentale
LDCN - Denominazione attuale	Cimitero monumentale delle Porte Sante
LDCU - Indirizzo	via delle Porte Sante, 34
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	secc. XIX/ XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1895
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1900
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito fiorentino
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo bianco/ scultura
MTC - Materia e tecnica	ferro/ battitura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	330
MISL - Larghezza	90
MISP - Profondità	90
MIST - Validità	ca.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	muffe
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Su uno zoccolo poggia un basamento con targhe con iscrizioni sepolcrali. Sulla cima statua di San Nicola. L'area è circoscritta da una cancellata.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sepolcrale
ISRL - Lingua	inglese
ISRS - Tecnica di scrittura	a caratteri applicati
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	su una targa sul fronte del basamento
ISRI - Trascrizione	JOHN MC NAMEE / BORN / BROOCKLYN, NEW YORK / U.S.A. DEC. 18TH 1828 / DIED / AUG. 4TH 1895 / FROM THE MORNING WATCH / EVEN UNTIL NIGHT: LET / ISRAEL HOPE IN THE LORD / PSALM 129
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sepolcrale
ISRL - Lingua	inglese
ISRS - Tecnica di scrittura	a caratteri applicati
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	su una targa sul lato sinistro del basamento
ISRI - Trascrizione	IN MEMORIAM / JENNIE DOUGHERTY / BELOVED WIFE OF / JOHN MC NAMEE / BORN IN NEWARK N.J. OCT. 22ND 1846 / DIED IN ITALY FEBRUARY 11TH 1911
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sepolcrale
ISRS - Tecnica di scrittura	a caratteri applicati
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	su una targa, sul retro del basamento
ISRI - Trascrizione	HENRY STUART / CAVANAUGH / NATO IL 22 APRILE 1860 / IN EASTON PENSILVANIA U.S.A. / MORTO IL 17 DICEMBRE 1919 / ROMA
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sepolcrale
ISRL - Lingua	inglese
ISRS - Tecnica di scrittura	a caratteri applicati
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	su una targa sul lato destro del basamento
ISRI - Trascrizione	SUSAN O' GORMAN / BELOVED WIFE OF HENRY S. CAVANAUGH / BORN IN NEWARK N.J. 1863 / DIED IN FLORENCE 1927
	Monumento sepolcrale eseguito con grande accuratezza; il fine

NSC - Notizie storico-critiche

modellato del volto del santo ed anche le notevoli dimensioni della statua, farebbero pensare ad un artista di ambito fiorentino, della cerchia che ruotava attorno all'Accademia di Belle Arti. L'aver rappresentato la statua di San Nicola è forse dovuto al fatto che i Mc Namee provenivano dagli Stati Uniti e per raggiungere l'Italia avevano dovuto affrontare un lungo viaggio in nave: San Nicola è infatti il protettore dei naviganti. Il monumento è databile intorno agli ultimi anni dell'800, dopo il 1895, data di morte di John Mc Namee (cfr. Vigezzi Silvio, "La scultura italiana dell'ottocento", Milano, Ceschina, 1932, pp. 41-52).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

detenzione Ente pubblico territoriale

CDGS - Indicazione specifica

Comune di Firenze (pertinenza del Cimitero Monumentale delle Porte Sante)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS FI 428164

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1993

CMPN - Nome

Migliorini C.

FUR - Funzionario responsabile

Damiani G.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Janni M.

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)