

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00299997

ESC - Ente schedatore S17

ECP - Ente competente S128

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 1

RVER - Codice bene radice 0900299997

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione gruppo scultoreo

OGTN - Denominazione /dedicazione Marchesini Emma e Marchesini Bianca

OGTP - Posizione sul basamento

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia cimitero

LDCQ - Qualificazione monumentale

LDCN - Denominazione attuale Cimitero monumentale delle Porte Sante

LDCU - Indirizzo	via delle Porte Sante, 34
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1874
DTSF - A	1874
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
DTM - Motivazione cronologia	analisi storica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	ideatore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Auteri Pomàr Michele
AUTA - Dati anagrafici	1838/ 1918
AUTH - Sigla per citazione	00001695
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	Marchesini Eugenio
CMMN - Nome	Marchesini Amalia
CMMD - Data	1874
CMMC - Circostanza	morte della figlia Bianca
CMMF - Fonte	iscrizione
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo bianco/ scultura
MTC - Materia e tecnica	marmo/ scultura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	160
MISL - Larghezza	95
MISN - Lunghezza	175
MIST - Validità	ca.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	muffe, crepe, abrasioni, macchie, iscrizioni illeggibili
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)

DESI - Codifica Iconclass	31 D 11 22 2:42 G 22
DESS - Indicazioni sul soggetto	Ritratti: Marchesini Emma; Marchesini Bianca. Abbigliamento: contemporaneo. Oggetti: bambola; libro aperto; racchetta; poltroncina; croce. Vegetali: fiori.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sul lato corto frontale del sarcofago
ISRI - Trascrizione	M. AUTERI POMÀR F. 1874
NSC - Notizie storico-critiche	L'autore di questo monumento è Michele Auteri Pomar. Quest'opera è citata nella bibliografia sull'artista, scultore e scrittore, nato a Palermo nel 1838. Trasferitosi a Firenze, dopo un breve ritorno a Palermo tornò in Toscana e a Siena conobbe il celebre scultore Tito Sarrocchi che lo convinse a dedicarsi alla scultura. Già adulto prese lezioni dagli scultori Fedi e Pazzi. Questo monumento alle bambine Marchesini insieme al monumento a Giuseppe La Farina, al monumento funebre alla marchesa Anguissola nel Cimitero di Piacenza e al progetto per il monumento a Vittorio Emanuele II a Roma, sono fra le sue opere più importanti. Michele Auteri Pomar morì a Palermo nel 1918. Singolare ed eclettica personalità, sviluppò uno stile personale, estraneo alla cultura figurativa toscana, preferì accostarsi alle tendenze francesi e alla scultura lombarda. Questo monumento è datato 1874 quando lo scultore aveva 36 anni. Il Pomar in questa opera mostra una particolare attenzione ai dettagli. I fiori, il vestito della bambina e i giocattoli sono resi con accentuato naturalismo.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Firenze (pertinenza del Cimitero Monumentale delle Porte Sante)
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 427331
FTAT - Note	particolare: firma
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Esposizione regionale
BIBD - Anno di edizione	1888
BIBN - V., pp., nn.	p. 80
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	De Gubernatis A.
BIBD - Anno di edizione	1892

BIBH - Sigla per citazione	00000177
BIBN - V., pp., nn.	p. 22
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Borzelli A.
BIBD - Anno di edizione	1912
BIBN - V., pp., nn.	p. 181
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Panzetta A.
BIBD - Anno di edizione	1990
BIBH - Sigla per citazione	00000828
BIBN - V., pp., nn.	p. 17
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Vicario V.
BIBD - Anno di edizione	1990
BIBH - Sigla per citazione	00000144
BIBN - V., pp., nn.	p. 32
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1993
CMPN - Nome	Migliorini C.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Janni M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)