

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00300006
ESC - Ente schedatore	S17
ECP - Ente competente	S128

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	1
RVER - Codice bene radice	0900300006

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	busto
OGTP - Posizione	sul cippo

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	ritratto d'uomo
------------------------	-----------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	cimitero
LDCQ - Qualificazione	monumentale
LDCN - Denominazione attuale	Cimitero monumentale delle Porte Sante
LDCU - Indirizzo	via delle Porte Sante, 34
LDCS - Specifiche	bastione nord-ovest

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XIX
---------------	----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1882
DTSF - A	1882
DTM - Motivazione cronologia	data

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	ideatore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Torelli Lot
AUTA - Dati anagrafici	1835/ post 1877
AUTH - Sigla per citazione	00002118
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	Moriani Minerva, figlia
CMMN - Nome	Moriani Carlo, figlio
CMMN - Nome	Moriani Napoleone, figlio
CMMN - Nome	Sikorska Giuseppina, moglie
CMMD - Data	1878 post
CMMC - Circostanza	morte di Moriani Napoleone
CMMF - Fonte	iscrizione
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo bianco/ scultura
MTC - Materia e tecnica	pietra serena
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	62
MISL - Larghezza	60
MIST - Validità	ca.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	muffe
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	61 B (+ 52)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Ritratti: Moriani Napoleone. Abbigliamento: contemporaneo.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	sul retro del busto
ISRI - Trascrizione	LOT TORELLI / FIRENZE 1882
	L'autore di questo busto è lo scultore Lot Torelli, nato a Firenze il 30 ottobre 1835. L'artista studiò all'Accademia fiorentina, dove fu ammesso tra gli accademici residenti, nella classe degli scultori, il 2

NSC - Notizie storico-critiche

dicembre 1877 (atti Collegio, 1886). In seguito si trasferì a Parigi, dove continuò la sua formazione. Fu professore all'Accademia di Belle Arti di Firenze. Vinse varie medaglie d'oro alle esposizioni (Bessone - Aurelj, 1947). Partecipò alla Guerra d'Indipendenza nel 1860. Esegui monumenti, medaglioni, busti e ritratti di carattere funerario come il monumento al figlio della Marchesa Toscanelli nella Villa Chiocciola, nei dintorni di Firenze, ed il sepolcro Mari nel cimitero di Terzano. Per la facciata del Duomo di Firenze scolpì le statue di Adamo ed Eva. In questo busto di Napoleone Moriani, molto probabilmente marito della sorella del Torelli, il valente artista mosra tutte le sue capacità. Il fine modellato e la puntualità con la quale sono stati eseguiti la barba ed i capelli caratterizza la personalità del defunto, che fu un famoso cantante. Il busto è firmato e datato 1882.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

detenzione Ente pubblico territoriale

CDGS - Indicazione specifica

Comune di Firenze (pertinenza del Cimitero Monumentale delle Porte Sante)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione esistente

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS FI 427341

FTAT - Note

FND

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Esposizione belle

BIBD - Anno di edizione

1854

BIBN - V., pp., nn.

p. 6

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Esposizione italiana

BIBD - Anno di edizione

1861

BIBN - V., pp., nn.

p. 243

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Atti collegio

BIBD - Anno di edizione

1887

BIBH - Sigla per citazione

00000080

BIBN - V., pp., nn.

p. 13

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Atti collegio

BIBD - Anno di edizione

1889

BIBN - V., pp., nn.

p. 522

BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Atti collegio
BIBD - Anno di edizione	1890
BIBN - V., pp., nn.	p. 93
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Borzelli A.
BIBD - Anno di edizione	1912
BIBN - V., pp., nn.	p. 143
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bessone-Aurelj A. M.
BIBD - Anno di edizione	1947
BIBN - V., pp., nn.	p. 480
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Panzetta A.
BIBD - Anno di edizione	1990
BIBH - Sigla per citazione	00000828
BIBN - V., pp., nn.	p. 206
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1993
CMPN - Nome	Migliorini C.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Janni M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)