

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

## NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00300009

ESC - Ente schedatore S17

ECP - Ente competente S128

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0900249490

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione monumento funebre

OGTN - Denominazione /dedicazione Paoletti Giulio Cesare

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

<b>PVCR - Regione</b>	Toscana
<b>PVCP - Provincia</b>	FI
<b>PVCC - Comune</b>	Firenze

#### **LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>LDCT - Tipologia</b>	cimitero
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	monumentale
<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Cimitero monumentale delle Porte Sante
<b>LDCU - Indirizzo</b>	via delle Porte Sante, 34
<b>LDCS - Specifiche</b>	cantiere

#### **DT - CRONOLOGIA**

##### **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XIX
----------------------	----------

##### **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1870
<b>DTSV - Validità</b>	post
<b>DTSF - A</b>	1874
<b>DTSL - Validità</b>	ante
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	iscrizione
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica

#### **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

##### **ATB - AMBITO CULTURALE**

<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito fiorentino
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica

##### **CMM - COMMITTENZA**

<b>CMMN - Nome</b>	Municipio di Roma
<b>CMMD - Data</b>	1870 post
<b>CMMC - Circostanza</b>	morte di Paoletti Giulio Cesare
<b>CMMF - Fonte</b>	iscrizione

#### **MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmo bianco/ scultura
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmo
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	ferro/ battitura
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	pietra serena

##### **MIS - MISURE**

<b>MISA - Altezza</b>	450
<b>MISL - Larghezza</b>	200
<b>MISP - Profondità</b>	200
<b>MIST - Validità</b>	ca.

#### **CO - CONSERVAZIONE**

##### **STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di</b>	
------------------------	--

<b>conservazione</b>	mediocre
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	annerito, muffe, licheni
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Zoccolo sul quale è un basamento quadrangolare con iscrizioni sepolcrali sui lati, sormontato da una costruzione cilindrica; alla congiunzione di questi due blocchi è uno stemma. Sulla costruzione cilindrica sono due stemmi circoscritti da ghirlanda e due rilievi con il ritratto del defunto e la lupa, anch'essi circoscritti da una ghirlanda. I rilievi sono alternati da fiaccole rovesciate. Sul bordo superiore cornice geometrica con bombe in rilievo. Sopra è un tamburo sormontato da una croce a bracci trilobati. Il monumento è circoscritto da una cancellata.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	sepolcrale
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	su un lato del basamento cubico
<b>ISRI - Trascrizione</b>	GIULIO CESARE PAOLETTI FIORENTINO / LUOGOTENENTE DI ARTIGLIERIA / A XXIV ANNI CADUTO PUGNANDO PER LA REDENZIONE DI ROMA / IL XX SETTEMBRE MDCCCLXX
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	arme
<b>STMQ - Qualificazione</b>	gentilizia
<b>STMI - Identificazione</b>	Paoletti
<b>STMP - Posizione</b>	sulla base del cilindro
<b>STMD - Descrizione</b>	ai tre gigli in fascia, alla campagna alla fascia caricata da tre stelle in capo al lambello con quattro pendenti
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	arme
<b>STMQ - Qualificazione</b>	gentilizia
<b>STMP - Posizione</b>	sul fronte della costruzione circolare
<b>STMD - Descrizione</b>	alla croce:arme
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Monumento fatto erigere dalla municipalità romana per rendere omaggio al luogotenente Giulio Cesare Paoletti "morto per la redenzione di Roma". Il monumento è costituito da elementi architettonici di sapore rinascimentale, come il tamburo, uniti ad un forte geometrismo strutturale consono alla celebrazione di un militare. I rilievi sono stati eseguiti con delicatezza e correttezza, senza tuttavia mostrare particolare pregio artistico; sono probabilmente opera di una mano vicina alle tendenze accademiche fiorentine. Le fiaccole si trovano spesso sui monumenti funebri: gli antichi le portavano ai

funerali che erano in genere ceremonie notturne; potevano servire anche per dare fuoco alla pira. Il monumento è databile intorno al 1870, data di morte del Paoletti, e pertanto si colloca tra le tombe più antiche di questo cimitero (Cerboni F., "Il cimitero di San Miniato al Monte", Firenze, Tip. La Minerva, 1865).

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	detenzione Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Firenze (pertinenza del Cimitero Monumentale delle Porte Sante)

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS FI 427343

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

<b>CMPD - Data</b>	1993
<b>CMPN - Nome</b>	Migliorini C.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Damiani G.

### AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Janni M.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)