

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00300023
ESC - Ente schedatore	S17
ECP - Ente competente	S128

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	0
----------------	---

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	monumento funebre
OGTN - Denominazione /dedicazione	Lachembacher Camille e Gutmansthal Rosalie

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	cimitero
LDCQ - Qualificazione	monumentale
LDCN - Denominazione attuale	Cimitero monumentale delle Porte Sante
LDCU - Indirizzo	via delle Porte Sante, 34

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XIX

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

DTSI - Da 1871

DTSF - A 1871

DTM - Motivazione cronologia data

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

AUTR - Riferimento all'intervento ideatore

AUTM - Motivazione dell'attribuzione firma

AUTN - Nome scelto Cambi Ulisse

AUTA - Dati anagrafici 1807/ 1895

AUTH - Sigla per citazione 00002116

**MT - DATI TECNICI**

MTC - Materia e tecnica marmo bianco/ scultura

MTC - Materia e tecnica marmo/ scultura

**MIS - MISURE**

MISA - Altezza 120

MISL - Larghezza 160

MISN - Lunghezza 225

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione mediocre

STCS - Indicazioni specifiche fortemente annerito, abrasioni, muschi e licheni

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto Sarcofago a parallelepipedo; sul fronte una croce, sul coperchio una statua di angelo. Ai piedi del sarcofago lastra tombale con iscrizioni sepolcrali e vaso di fiori.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso)

**ISR - ISCRIZIONI**

ISRC - Classe di appartenenza sepolcrale

ISRL - Lingua francese

ISRS - Tecnica di scrittura a incisione

ISRT - Tipo di caratteri lettere capitali

<b>ISRP - Posizione</b>	sulla lastra tombale
<b>ISRI - Trascrizione</b>	CAMILLE LACHEMBACHER / NÉE A VIENNE LE 9 SEPTEMBRE 1845 / DECEDÉE A FLORENCE LE 3 MAI 1870 / ROSALIE GUTMANSTHAL LACHEMBACHER / NÉE A PRAGUE LE 13 FEVRIER 1817 / DECEDÉE A FLORENCE LE 29 JANVIER 1901

### ISR - ISCRIZIONI

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	sulla base del sarcofago a sinistra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	U. CAMBI F. 1871

<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Ulisse Cambi nasce a Firenze il 22 settembre 1807 e muore l'8 aprile 1895. Entra giovanissimo all'Accademia di Belle Arti fiorentina, perfezionandosi successivamente a quella di San Luca a Roma. Tornato a Firenze si avvicina alle teorie di Lorenzo Bartolini. È autore di sculture e monumenti sepolcrali: nel 1844 esegue il monumento al pittore Sabatelli per Santa Croce e l'anno dopo la statua di Benvenuto Cellini per il loggiato degli uffizi. Per questo stesso cimitero ha eseguito il monumento alla Marchesa Vettori Guerrini, del 1881. Il monumento Lachembacher, datato 1871, si colloca in una fase avanzata dell'attività dell'artista, che a questa data aveva settantasette anni.
---------------------------------------	--

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	detenzione Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Firenze (pertinenza del Cimitero Monumentale delle Porte Sante)

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS FI 428522

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS FI 428545

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Catalogo opere
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1846
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 15

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Catalogo prodotti

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1850
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 57
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Esposizione italiana
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1861
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 237
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Guida esposizione
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1861
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 24,28
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Atti collegio
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1890
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 93
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	De Gubernatis A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1892
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000177
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 88
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Borzelli A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1912
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 86,107
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Bessone-Aurelj A. M.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1947
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 114
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Vicario V.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1990
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000144
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 154
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Panzetta A.

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1990
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000828
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 44
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1993
<b>CMPN - Nome</b>	Migliorini C.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Damiani G.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Janni M.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)