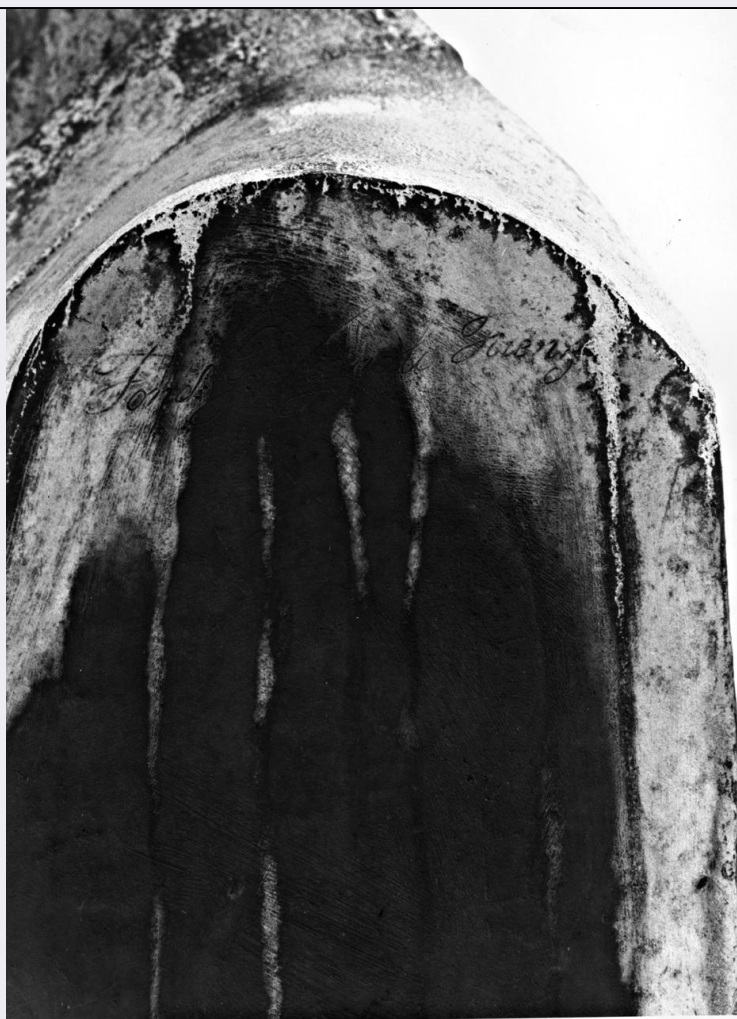


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00300044

ESC - Ente schedatore S17

ECP - Ente competente S128

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 2

RVER - Codice bene radice 0900300044

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione busto

OGTP - Posizione sulla sommità del pilastro

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione busto ritratto d'uomo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	cimitero
LDCQ - Qualificazione	monumentale
LDCN - Denominazione attuale	Cimitero monumentale delle Porte Sante
LDCU - Indirizzo	via delle Porte Sante, 34
LDCS - Specifiche	montagnola, quadrato 2

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
------------------------------------	----

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XX
----------------------	---------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1912
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1915
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTR - Riferimento all'intervento	ideatore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Vichi Ferdinando
AUTA - Dati anagrafici	notizie dal 1861
AUTH - Sigla per citazione	00001924

CMM - COMMITTENZA

CMMN - Nome	moglie
CMMN - Nome	figli
CMMD - Data	1912 post
CMMC - Circostanza	morte del marito e padre Vichi Orlando
CMMF - Fonte	iscrizione

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	bronzo/ fusione/ incisione
--------------------------------	----------------------------

MIS - MISURE

MISA - Altezza	58
-----------------------	----

MIST - Validità	ca.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	macchie
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	61 B (+52 2)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Ritratti: Vichi Orlando. Abbigliamento: contemporaneo.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a solchi
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	busto, lato destro
ISRI - Trascrizione	FOND. G. VIGNALI FIRENZE
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a solchi
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	busto, lato sinistro
ISRI - Trascrizione	F. VICHI
NSC - Notizie storico-critiche	L'autore del busto è Ferdinando Vichi; partecipa all'Esposizione italiana del 1861 con un fermaglio in mosaico e con una tazza in alabastro e agata; alla VI Esposizione dell'Associazione degli Artisti Italiani del 1910 con l'opera in gesso "Ragazzo". Nel 1923 è presente alla I Esposizione Nazionale delle piccole industrie e dell'artigianato con "Gruppi diversi in marmo di Carrara", in quest'occasione è citato il recapito dell'artista in Borgognissanti 14 a Firenze. Nel Catalogo delle opere esposte al Parterre nel 1924 è citato tra gli Accademici Onorari e risulta ammesso alla classe nel 1920. Nel 1931 espone i bronzi "Gruppo malavita" e "Buttero a cavallo" alla Mostra dell'Epifania. Il busto, pur eseguito dopo il 1912, risente ancora del gusto "verista" nato dalla corrente del "Realismo borghese" di fine Ottocento.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Firenze (pertinenza del Cimitero Monumentale delle Porte Sante)
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 433581
FTAT - Note	particolare

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 427832
FTAT - Note	particolare

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 433583
FTAT - Note	particolare

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Esposizione italiana
BIBD - Anno di edizione	1861
BIBN - V., pp., nn.	p. 107, n. 2094 e n. 4458

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Associazione artisti
BIBD - Anno di edizione	1911
BIBH - Sigla per citazione	00000688
BIBN - V., pp., nn.	n. 433

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Catalogo prima
BIBD - Anno di edizione	1923
BIBN - V., pp., nn.	p. 168

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Premio Ussi
BIBD - Anno di edizione	1924
BIBN - V., pp., nn.	p. 8

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Mostra Epifania
BIBD - Anno di edizione	1931
BIBN - V., pp., nn.	p. 10, nn. 130-131

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1993

CMPN - Nome

Stellato R.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Damiani G.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Janni M.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)