

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00300045

ESC - Ente schedatore S17

ECP - Ente competente S128

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 1

RVER - Codice bene radice 0900300045

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione statua

OGTP - Posizione sulla sommità del pilastro

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione bambina

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia cimitero

LDCQ - Qualificazione monumentale

LDCN - Denominazione attuale Cimitero monumentale delle Porte Sante

LDCU - Indirizzo	via delle Porte Sante, 34
LDCS - Specifiche	montagnola, quadrato 2
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1919
DTSF - A	1919
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	ideatore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Nannini R.
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1895-1907
AUTH - Sigla per citazione	00001833
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	genitori
CMMD - Data	1919
CMMC - Circostanza	morte della figlia: Zoja Anna
CMMF - Fonte	iscrizione
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	bronzo/ fusione/ incisione
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	94
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	NR (recupero pregresso)
STCS - Indicazioni specifiche	macchie, crepe
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	31 D 12
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Zoja Anna. Abbigliamento: contemporaneo. Oggetti: bambola. Vegetali: rametto di foglie e bacche.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di	

appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a solchi
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	statua, sul vestitino
ISRI - Trascrizione	1919 R. NANNINI
NSC - Notizie storico-critiche	La scultura fa riferimento ai modelli "veristi" di fine Ottocento: puntigliosa descrizione delle fattezze della defunta, minuta ricostruzione dell'abito, naturalezza nella posa, presenza della bambola. Il Nannini, seguendo i dettami della committenza, vuole rievocare e fissare un momento di vita quotidiana; l'artista per realizzare così dettagliatamente la scultura ha probabilmente utilizzato una fotografia che ritraeva la bambina.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Firenze (pertinenza del Cimitero Monumentale delle Porte Sante)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 427388
FTAT - Note	particolare: firma

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Scultura Genova
BIBD - Anno di edizione	1989
BIBN - V., pp., nn.	v. II, pp. 374-384

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1993
CMPN - Nome	Stellato R.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Janni M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)