

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

## NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00223299

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0300223299

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto murale

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Ulisse e i compagni superstiti avvistano Itaca

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

**PVCP - Provincia**

MI

**PVCC - Comune**

Lainate

### **LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

**LDCT - Tipologia**

villa

**LDCQ - Qualificazione**

museo

**LDCN - Denominazione**

Villa Litta Toselli

**LDCU - Denominazione spazio viabilistico**

largo Vittorio Veneto, 12

**LDCS - Specifiche**

introdosso della cupola della sala 1 del Palazzo Antico

### **DT - CRONOLOGIA**

#### **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

**DTZG - Secolo**

sec. XVI

#### **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

**DTSI - Da**

1587

**DTSV - Validita'**

ca.

**DTSF - A**

1589

**DTSL - Validita'**

ca.

#### **DTM - Motivazione cronologia**

analisi stilistica

### **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

#### **AUT - AUTORE**

**AUTM - Motivazione dell'attribuzione**

bibliografia

**AUTN - Nome scelto**

Procaccini Carlo Antonio

**AUTA - Dati anagrafici**

1571/ 1630

**AUTH - Sigla per citazione**

00002389

### **MT - DATI TECNICI**

#### **MTC - Materia e tecnica**

intonaco/ pittura a fresco

#### **MIS - MISURE**

**MISA - Altezza**

80

**MISL - Larghezza**

50

### **CO - CONSERVAZIONE**

#### **STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

**STCC - Stato di conservazione**

buono

**STCS - Indicazioni specifiche**

all'atto di compilazione della scheda (1981) il complesso di Villa Litta era in fase di restauro; i lavori erano cominciati nel 1970.

### **DA - DATI ANALITICI**

#### **DES - DESCRIZIONE**

**DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Affresco raffigurante Ulisse e i suoi compagni che avvistano Itaca. I colori del cielo annunciano l'alba.

**DESI - Codifica Iconclass**

NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul soggetto**

NR (recupero pregresso)

Si suppone un'attribuzione ad Antonio Procaccini. Il Malvasia ricorda

**NSC - Notizie storico-critiche**

che tutti i membri della famiglia Procaccini furono "invitati massime e condotti a Milano dal Conte Pirro Visconti (...)" E' molto probabile perciò che tutti i membri della famiglia fossero impiegati nella decorazione della villa, lavori per i quali Pirro Visconti aveva in particolare ingaggiato, nell'anno 1587, Camillo Procaccini; da questo punto di vista si può pensare a un intervento di Carlo Antonio nei paesaggi della cupola della 1 sala e nei paesaggi con scene di caccia e pesca staccati nelle sale 2,4 e 7 del Palazzo Antico, tutte della stessa mano. In particolare, questa scena, ha un aria emiliana sia nei toni dell'affresco, sia nelle figure (si vedano le figure del "Concerto sull'acqua" del Louvre del Domenichino). Si suggerisce l'identificazione del soggetto del dipinto murale in questione in un episodio della vita di Ulisse, basandosi sul fatto che, gli affreschi staccati della sala ovest di questo ambiente rappresentano altre due scen chiave della vita dell'eroe: l'incendio di Troia e il Naufragio ad Itaca. Bibliografia: C.C. Malvasia, Felsina Pittrice, Bologna, 1678, vol. I, p. 290; A. Morandotti, Pirro Visconti Borromeo mecenate e collezionista: il gusto artistico del patriziato milanese (1535-1620), tesi di laurea discussa presso l'Università Statale di Milano, dicembre 1981, cap. I.II, pp. 1-143, Appendici A-D, pp. 410.491.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
------------------------------------	--------------------------------------

<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Lainate
-------------------------------------	-------------------

<b>CDGI - Indirizzo</b>	largo Vittorio Veneto, 12 - 20020 Lainate (MI)
-------------------------	--

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
--------------------	----------------

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS MI 78677/L
-------------------------------------	-----------------

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
----------------------------------	---

<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
---------------------------	--

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1981
--------------------	------

<b>CMPN - Nome</b>	Morandotti A.
--------------------	---------------

<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Bertelli C.
---------------------------------------	-------------

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	2010
--------------------	------

<b>RVMN - Nome</b>	ICCD/ DG BASAE/ Santini L.
--------------------	----------------------------

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2010
--------------------	------

<b>AGGN - Nome</b>	ICCD/ DG BASAE/ Santini L.
--------------------	----------------------------

**AGGF - Funzionario  
responsabile**

NR (recupero pregresso)