

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00223610

NCTS - Suffisso numero catalogo generale A

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 5

RVER - Codice bene radice 0300223610 A

RVES - Codice bene componente 0300223614

## OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

|   |                                   |
|---|-----------------------------------|
| <b>OGTD - Definizione</b>                                     | dipinto murale                    |
| <b>OGTV - Identificazione</b>                                 | complesso decorativo              |
| <b>SGT - SOGGETTO</b>   |                                   |
| <b>SGTI - Identificazione</b>                                 | beato Innocenzo papa              |
| <b>LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>          |                                   |
| <b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b> |                                   |
| <b>PVCS - Stato</b>   | Italia                            |
| <b>PVCR - Regione</b>   | Lombardia                         |
| <b>PVCP - Provincia</b>                                       | SO                                |
| <b>PVCC - Comune</b>  | Morbegno                          |
| <b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>                           |                                   |
| <b>LDCT - Tipologia</b>                                       | chiesa                            |
| <b>LDCQ - Qualificazione</b>                                  | sconsacrata                       |
| <b>LDCN - Denominazione</b>                                   | Chiesa di S. Antonio              |
| <b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>               | piazza S. Antonio                 |
| <b>LDCS - Specifiche</b>                                      | quarta cappella a sinistra, volta |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>  |                                   |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>                              |                                   |
| <b>DTZG - Secolo</b>  | sec. XV                           |
| <b>DTZS - Frazione di secolo</b>                              | fine                              |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>                             |                                   |
| <b>DTSI - Da</b>  | 1490                              |
| <b>DTSV - Validita'</b>                                       | ca.                               |
| <b>DTSF - A</b>   | 1499                              |
| <b>DTSL - Validita'</b>                                       | ca.                               |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>                           | analisi stilistica                |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>                             |                                   |
| <b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>                                 |                                   |
| <b>ATBD - Denominazione</b>                                   | ambito lombardo                   |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>                   | analisi stilistica                |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                                      |                                   |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>                                | intonaco/ pittura a fresco        |
| <b>MIS - MISURE</b>   |                                   |
| <b>MISR - Mancanza</b>  | MNR                               |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                                     |                                   |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>                           |                                   |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>                          | mediocre                          |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b>                          | cadute del colore                 |
| <b>RS - RESTAURI</b>  |                                   |

**RST - RESTAURI**

|                    |            |
|--------------------|------------|
| <b>RSTD - Data</b> | 1960/ 1962 |
|--------------------|------------|

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b> | affresco                |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>       | NR (recupero pregresso) |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | NR (recupero pregresso) |

**ISR - ISCRIZIONI**

|                                      |                         |
|--------------------------------------|-------------------------|
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b> | documentaria            |
| <b>ISRL - Lingua</b>                 | latino                  |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>   | a pennello              |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>      | lettere capitali        |
| <b>ISRP - Posizione</b>              | nel tondo               |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>           | BEATUS INNOCENTIUS PAPA |

**NSC - Notizie storico-critiche**

la cappella è dedicata ai Santi Domenicani e in particolare a San Vincenzo Ferrer (1357-1419). Gli affreschi, in gran parte andati distrutti, furono scoperti e restaurati tra il 1960 e il 1962. Databili intorno alla fine del XV secolo, sono attribuibili a un artista di formazione lombarda

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|                                     |  |
|-------------------------------------|--|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>  | proprietà Ente pubblico territoriale     |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b> | Comune di Morbegno                       |
| <b>CDGI - Indirizzo</b>             | via San Pietro, 22 - 23017 Morbegno (SO) |

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia b/n          |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SBAS MI 223614/D        |

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

|                                  |  |
|----------------------------------|--|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>        | scheda contenente dati liberamente accessibili |

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

|                                       |             |
|---------------------------------------|-------------|
| <b>CMPD - Data</b>                    | 1979        |
| <b>CMPN - Nome</b>                    | Sicoli S.   |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Bertelli C. |

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

|  |                             |
|--|-----------------------------|
| <b>RVMD - Data</b>                     | 2010                        |
| <b>RVMN - Nome</b>                     | ICCD/ DG BASAE/ Cresseri M. |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b> |                             |
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2010                        |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | ICCD/ DG BASAE/ Cresseri M. |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso)     |