

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00223746

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione rilievo

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Agnus Dei

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia SO

PVCC - Comune Morbegno

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo seconda metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1761
DTSF - A	1799
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Romegialli Giovanni Pietro
AUTA - Dati anagrafici	1738/ 1799
AUTH - Sigla per citazione	10009064
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	pietra bianca/ scultura
MIS - MISURE	
MISR - Mancanza	MNR
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	Scalfiture, crepe, Secondo a quanto riferisce il Monti (1902, p. 39) il tondo ha subito vari restaturi.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Capitelli composti di foglie d'acanto del collarino sono internamente perlineate; alla sommità, fra le due volute ioniche, fiore a quattro petali o mascheroni.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Secondo quanto ci riferisce il Monti (1902, pp. 39- 40) questo bassorilievo raffigurante il mistico agnello sarebbe stato eseguito da Giovan Pietro Romegialli e provrebbe "l'abilità" plastica di G. P. Romegialli , quantunque, andato in deperimento, sia stato malissimo accomodato". Il Romegialli autore tra l'altro degli affreschi in Palazzo Malacrida a Morbegno negli anni 1761- 1762 (1964, p. 92- 93) soggiornò a Roma dal 1760 al 1761; è quindi verosimile che questo sia stato eseguito dopo al 1761 e possibilmente non oltre il 1779, anno in cui la facciata venne ultimamente. Bibliografia: S. Monti, Storia e arte nell'antica provincia e diocesi di Como, Como 1902; R. Rapella, Giovan Pietro Romegialli, in "Le vie del bene", Morbegno 1930, n. 12, p. 183; P. Glaviano, Giacomo Parravicini e Giovan Pietro Romegialli pittori valtelinesi, in Commentari, 15. 1964, pp. 82- 98.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 00223746/D

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1977
CMPN - Nome	Sicoli S.
FUR - Funzionario responsabile	Tardito Amerio R.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2010
RVMN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Riccobono F.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2010
AGGN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Riccobono F.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)