

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00060445

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto murale

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Sacra Famiglia

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia CO

PVCC - Comune Erba

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**DTSI - Da** 1910**DTSF - A** 1910**DTM - Motivazione cronologia** data**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTM - Motivazione dell'attribuzione** NR (recupero pregresso)**AUTN - Nome scelto** Rivetta Romeo**AUTA - Dati anagrafici** 1868/ 1924**AUTH - Sigla per citazione** 00003017**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** intonaco/ pittura a fresco**MIS - MISURE****MISD - Diametro** 230**MIST - Validita'** ca.**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** buono**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto** NR (recupero pregresso)**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** Personaggi: San Giuseppe; Gesù Bambino; Madonna. Paesaggi. Oggetti.**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza** sacra**ISRS - Tecnica di scrittura** a pennello**ISRP - Posizione** nei pennacchi della cornice architettonica**ISRI - Trascrizione** ILLUMINATECI/ SOCCORRETECI/ SALVATICI/ COSI' SIAGESU'/ MARIA GIUSEPPEIUSUS PROFICIEBAT/ SAPIENTIA ET AETATE/ ET GRATIA./ LUC. II, 52ERAT SUBDITUS/ ILLIS./ LUC. II, 51**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza** documentaria**ISRS - Tecnica di scrittura** a pennello**ISRP - Posizione** nel tondo centrale, in basso a destra**ISRI - Trascrizione** R. RIVETTA**NSC - Notizie storico-critiche**

L'autore lavorò presumibilmente a questo tondo nel 1910, anno in cui la cappella venne rinnovata interamente come testimonia il Chronicus che ricorda inoltre come nello stesso anno il Rivetta lavorasse a restauri nella cappella della Madonna nella medesima chiesa.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione
generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS MI 83696/SA

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

volume manoscritto

FNTD - Data

0000

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1977

CMPN - Nome

Falzone P.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Tardito Amerio R.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2010

RVMN - Nome

ICCD/ DG BASAE/ Basilico A.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2010

AGGN - Nome

ICCD/ DG BASAE/ Basilico A.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)