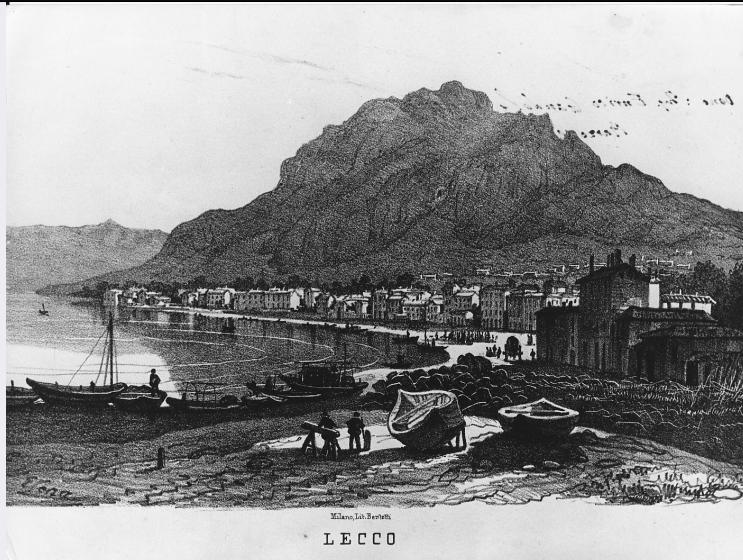


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00060697
ESC - Ente schedatore	S27
ECP - Ente competente	S27

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto murale staccato
--------------------	-------------------------

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Madonna con Bambino
------------------------	---------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	CO
PVCC - Comune	Erba

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XIV
---------------	----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1300
DTSF - A	1399

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
------------------------------	--------------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione ambito lombardo

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica intonaco/ pittura a fresco

MIS - MISURE

MISA - Altezza 117

MISL - Larghezza 70

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione buono

STCS - Indicazioni specifiche Graffi e cadute di colore sporadici

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

La Vergine col Bambino è rappresentata stante e lievemenete di scorcio. Indossa una veste azzurra, cinta sotto il seno, decorata da una lunga fascia verticale. Il mantello che le scende dal capo lungo i fianchi è rosso violaceo, con fodera verde- chiaro. Gesù poggia i piedi su una piega rigonfia che si avvolge ai fianchi della madre e indossa una lunga veste amaranto. Il manto e le vesti sono decorate da rosette di varie dimensioni a lumeggiature bianche. Gli incarnati sono rosati; le aureole a raggi dorati e il piano di fondo delle immagini blu cobalto. La parte superiore, costituita dal lunotto terminale è dovuta ai restauri recenti. In basso aggiunta sotto l'affresco: "SAEC. XIV PICTA/ DEINCEPS FOEDE RECICTA/ AN. MCMXVII NATIVO SPLENDORI RESTITUTA".

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso)

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura a pennello

ISRP - Posizione In basso aggiunta sotto l'affresco

ISRI - Trascrizione SAEC. XIV PICTA/ DEINCEPS FOEDE RECICTA/ AN. MCMXVII NATIVO SPLENDORI RESTITUTA

Nel 1750 avvenne il trasporto all'altar maggiore, in questa occasione si decise anche di restaurare l'affresco, affidandone l'incarico ai F.lli Torricelli. Il Chronicus ricorda a tal proposito che venne in particolar modo ritoccato il Volto della Madonna. Più che di un ritocco si dovette trattare di un rifacimento vero e proprio, il primo di una lunga serie. L'opera priva di documentazione viene attribuita dalle note parrocchiali a scuola giottesca e datata 1401. E' impossibile dare un qualsiasi giudizio considerate le abbondanti ridipinture che ne hanno alterat in tal modo le caratteristiche originarie. L'impianto compositivo

NSC - Notizie storico-critiche

e l'uso dei colori scuri, se in qualche modo fedele alla tradizione, farebbero piuttosto pensare a scuola lombarda con influenze toscane. Restauri: Sottoposto a restauri in più occasioni, di cui documentate sono quello del 1750 ad opera dei fratelli Torricelli e quello del 1917, operato dal pittore Funaro di Milano sotto il patrocinio della signora Rossi Lovati Giuseppina. Ad un intervento recente è dovuto il rifacimento totale della parte superiore che corre a forma di lunetta dietro l'aureola. Liber Chronicus Paroeciae Sancte Mariae Magdalena Loci Crebenae, (manoscritto privo di numerazione).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 83996/SA

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPIILA ZIONE**

CMPD - Data	1977
CMPN - Nome	De Marchi P. M.
FUR - Funzionario responsabile	Tardito Amerio R.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2010
RVMN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Riccobono F.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2010
AGGN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Riccobono F.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)