

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda S

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo  
generale 00031457

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 0

RVES - Codice bene  
componente 0300031457

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione stampa

OGTT - Tipologia stampa di invenzione

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione La raccolta delle noci

SGTS - Titolo della serie di  
appartenenza Promessi Sposi

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia LC

PVCC - Comune Lecco

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

<b>LDCT - Tipologia</b>	villa
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	museo
<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Villa Manzoni, Il Caleotto
<b>LDCU - Indirizzo</b>	via Guanella, 1
<b>LDCS - Specifiche</b>	sala 2a

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

**DTZG - Secolo** sec. XIX

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

**DTSI - Da** 1830

**DTSF - A** 1830

**DTM - Motivazione cronologia** data

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

**AUTR - Riferimento all'intervento** disegnatore/ inventore/ incisore

**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** iscrizione

**AUTN - Nome scelto** Pinelli Bartolomeo

**AUTA - Dati anagrafici** 1781/ 1835

**AUTH - Sigla per citazione** 00003735

### EDT - EDITORI STAMPATORI

**EDTN - Nome** non specificato

**EDTE - Data di edizione** 1830

**EDTL - Luogo di edizione** RM/ Roma

## MT - DATI TECNICI

**MTC - Materia e tecnica** carta/ litografia

### MIS - MISURE

**MISU - Unità** mm.

**MISA - Altezza** 300

**MISL - Larghezza** 335

### MIF - MISURE FOGLIO

**MIFU - Unità** mm.

**MIFA - Altezza** 425

**MIFL - Larghezza** 570

## CO - CONSERVAZIONE

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

**STCC - Stato di conservazione** buono

## DA - DATI ANALITICI

### DES - DESCRIZIONE

**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)

<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: Fra Galdino; Lucia; Agnese. Animali: cane; uccelli.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRP - Posizione</b>	sulla parte figurata
<b>ISRI - Trascrizione</b>	PINELLI FECE ROMA 1830.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRP - Posizione</b>	in alto a destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	5.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso a destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	VIA DEL CLEMENTINO N° 91A.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso a sinistra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	LIT. DELLE BELLE ARTI.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	didascalica
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRP - Posizione</b>	in centro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	LA MADRE FECE UN VOLTO ATTONITO E SEVERO A LUCIA, PER LA SUA PRODICALITA'.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	La litografia fa parte di una serie di 20 eseguite dal pittore litografo Bartolomeo Pinelli fra il 1830 e il 1832; 11 esemplari si trovano nella Villa Manzoni. La scena raffigurata si riferirebbe al capitolo III de I Promessi Sposi. Le stampe non furono apprezzate del Manzoni per l'inserimento di costumi romaneschi (cfr. E. Cesana, B. Mascherpa, I Promessi Sposi nella figurazione dell'Ottocento e moderna, Lecco 1873, p. 6).
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Lecco

<b>CDGI - Indirizzo</b>	piazza Armando Diaz, 1 - 23900 Lecco (LC)
-------------------------	---

## **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
--------------------	----------------

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS MI 58663/SA
-------------------------------------	------------------

### **MST - MOSTRE**

<b>MSTT - Titolo</b>	I Promessi Sposi nella figurazione dell'Ottocento e moderna
----------------------	---

<b>MSTL - Luogo</b>	Lecco
---------------------	-------

<b>MSTD - Data</b>	1973
--------------------	------

## **AD - ACCESSO AI DATI**

### **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
----------------------------------	---

<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
---------------------------	--

## **CM - COMPILAZIONE**

### **CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1978
--------------------	------

<b>CMPN - Nome</b>	Barigozzi Brini A.
--------------------	--------------------

<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Tardito R.
---------------------------------------	------------

### **RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	2010
--------------------	------

<b>RVMN - Nome</b>	ICCD/ DG BASAE/ Barbieri L.
--------------------	-----------------------------

### **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2010
--------------------	------

<b>AGGN - Nome</b>	ICCD/ DG BASAE/ Barbieri L.
--------------------	-----------------------------

<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------