

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00031458
ESC - Ente schedatore	S27
ECP - Ente competente	S27

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	1
RVER - Codice bene radice	0300031458
RVES - Codice bene componente	0300031458

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa
OGTT - Tipologia	stampa di invenzione

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Padre Cristoforo si reca alla casa di Lucia
SGTS - Titolo della serie di appartenenza	Promessi Sposi

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	LC
PVCC - Comune	Lecco

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	villa
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione attuale	Villa Manzoni, Il Caleotto
LDCU - Indirizzo	via Guanella, 1
LDCS - Specifiche	sala 2a

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XIX
----------------------	----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1830
------------------	------

DTSF - A	1830
-----------------	------

DTM - Motivazione cronologia	data
-------------------------------------	------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore/ inventore/ incisore
--	----------------------------------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
---	------------

AUTN - Nome scelto	Pinelli Bartolomeo
---------------------------	--------------------

AUTA - Dati anagrafici	1781/ 1835
-------------------------------	------------

AUTH - Sigla per citazione	00003735
-----------------------------------	----------

EDT - EDITORI STAMPATORI

EDTN - Nome	non specificato
--------------------	-----------------

EDTE - Data di edizione	1830
--------------------------------	------

EDTL - Luogo di edizione	RM/ Roma
---------------------------------	----------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	carta/ litografia a colori
--------------------------------	----------------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	mm.
---------------------	-----

MISA - Altezza	300
-----------------------	-----

MISL - Larghezza	335
-------------------------	-----

MIF - MISURE FOGLIO

MIFU - Unità	mm.
---------------------	-----

MIFA - Altezza	425
-----------------------	-----

MIFL - Larghezza	570
-------------------------	-----

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Fra Cristoforo.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	sulla parte figurata
ISRI - Trascrizione	PINELLI FE. ROMA 1830.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	in alto a destra
ISRI - Trascrizione	6.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	in basso a destra
ISRI - Trascrizione	VIA DEL CLEMENTINO N° 91A.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	LIT. DELLE BELLE ARTI.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	in centro
ISRI - Trascrizione	QUESTE VISTE ACCRESCEVANO AD OGNI PASSO LA MESTIZIA DEL FRATE IL QUALE CAMMINAVA GIA' COL TRISTO PRESENTIMENTO IN CUORE DI ANDARE A SENTIRE UNA QUALCHE SCIAGURA.
NSC - Notizie storico-critiche	La litografia fa parte di una serie di 20 eseguite dal pittore litografo Bartolomeo Pinelli fra il 1830 e il 1832; 11 esemplari si trovano nella Villa Manzoni. La scena raffigurata si riferirebbe al capitolo IV de I Promessi Sposi. Le stampe non furono apprezzate del Manzoni per l'inserimento di costumi romaneschi (cfr. E. Cesana, B. Mascherpa, I Promessi Sposi nella figurazione dell'Ottocento e moderna, Lecco 1873, p. 6).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale

CDGS - Indicazione specifica	Comune di Lecco
CDGI - Indirizzo	piazza Armando Diaz, 1 - 23900 Lecco (LC)
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 58666/SA
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	I Promessi Sposi nella figurazione dell'Ottocento e moderna
MSTL - Luogo	Lecco
MSTD - Data	1973
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1978
CMPN - Nome	Barigozzi Brini A.
FUR - Funzionario responsabile	Tardito R.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2010
RVMN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Barbieri L.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2010
AGGN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Barbieri L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)