

# SCHEDA



JACOB VENIT IN TERRAM ORIENTALEM... ET EGGE RACHEL VENERAT CUM OVIBUS PATRIS SUI...  
 (Ella, Ursula e Carlotta)  (Quanto Impugnato, Austro  
 Appreso Cavalliere dell'Ordine della Croce Stellata  
 (Sole per il) anno 1684

## CD - CODICI

<b>TSK - Tipo Scheda</b>	S
<b>LIR - Livello ricerca</b>	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
<b>NCTR - Codice regione</b>	03
<b>NCTN - Numero catalogo generale</b>	000
<b>ESC - Ente schedatore</b>	S27
<b>ECP - Ente competente</b>	S27

## OG - OGGETTO

## OGT - OGGETTO

<b>OGTD - Definizione</b>	stampa
<b>OGTT - Tipologia</b>	stampa di riproduzione

## SGT - SOGGETTO

<b>SGTI - Identificazione</b>	Giacobbe e Rachele
-------------------------------	--------------------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

## PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

<b>PVCS - Stato</b>	Italia
<b>PVCR - Regione</b>	Lombardia
<b>PVCP - Provincia</b>	PV

PVCC - Comune	Pavia
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	castello
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione	Musei Civici
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Castello Visconteo
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	piazza Castello - Pavia (PV)
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	VAR 103 + 104-106
INVD - Data	NR (recupero pregresso)
RO - RAPPORTO	
ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE	
ROFF - Stadio opera	derivazione
ROFO - Opera finale /originale	dipinto
ROFS - Soggetto opera finale/originale	Giacobbe e Rachele
ROFA - Autore opera finale /originale	Appiani Andrea
ROFD - Datazione opera finale/originale	1811
COP - COPIE	
COPR - Repertorio	Le Blanc 3
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1830
DTSV - Validita'	ca.
DTSF - A	1830
DTSL - Validita'	ca.
DTM - Motivazione cronologica	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore/ incisore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Garavaglia Giovita
AUTA - Dati anagrafici	1790/ 1835

<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00003506
<b>STT - STATO DELL' OPERA</b>	
<b>STTA - Stato</b>	IV stato
<b>DDC - DEDICA</b>	
<b>DDCN - Nome del dedicante</b>	Giovita Garavaglia
<b>DDCM - Nome del dedicatario</b>	Alla maestà di Carlotta-Augusta Imperatrice d'Austria/ Regina d'Ungheria e di Boemia ecc. Suprema Protettrice dell'Ordine della Croce Stellata/ Protettrice Suprema dell'Istituto Nobile per le dame di Innsbruck/ In attestato di profonda venerazione ..
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta/ bulino
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	725
<b>MISL - Larghezza</b>	490
<b>MIF - MISURE FOGLIO</b>	
<b>MIFA - Altezza</b>	904
<b>MIFL - Larghezza</b>	655
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	strappo restaurato
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: Rebecca; Giacobbe.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	indicazione di responsabilità
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a inchiostro
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	sotto l'immagine
<b>ISRI - Trascrizione</b>	ANDREA APPIANI DIPINSE 1811/ GIOVITA GARAVAGLIA DIS. E INC. PAVIA 1830
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a inchiostro
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	sotto l'immagine
<b>ISRI - Trascrizione</b>	LUIGI BARDI IMPRESSE/ L'ORIGINALE ESISTE NELLA CHIESA PARROCCHIALE D'ALZANO MAGGIORE PRESSO BERGAMO

**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	timbro a secco
<b>STMP - Posizione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>STMD - Descrizione</b>	ovale con iniziali GG

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Pavia
<b>CDGI - Indirizzo</b>	piazza Castello - Pavia (PV)

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS MI 63542/SA

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

<b>FNTF - Tipo</b>	inventario
<b>FNTT - Denominazione</b>	Inventario degli oggetti esistenti nella Scuola Civica di Pittura in Pavia, fino a tutto il giorno 12 marzo 1864, al 2 luglio 1869 gennaio 1872 e aprile 1873
<b>FNTD - Data</b>	1873 ca.
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Archivio Museo Civico di Pavia
<b>FNTS - Posizione</b>	s. p.
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Le Blanc
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1854-1889
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00002828
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	vol. II, p. 268

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1980
<b>CMPT - Nome</b>	Erba L.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Tardito R.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	2010
--------------------	------

<b>RVMN - Nome</b>	ICCD/ DG BASAE/ Ranzi A.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2010
<b>AGGN - Nome</b>	ICCD/ DG BASAE/ Ranzi A.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)