

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00046952
ESC - Ente schedatore	S27
ECP - Ente competente	S27

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa
OGTT - Tipologia	stampa di riproduzione

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Ritratto di Genevieve d'Urfé
------------------------	------------------------------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	PV
PVCC - Comune	Pavia

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>LDCT - Tipologia</b>	castello
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	museo
<b>LDCN - Denominazione</b>	Musei Civici
<b>LDCC - Complesso monumentale di appartenenza</b>	Castello Visconteo
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	piazza Castello - Pavia (PV)

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA**

<b>INVN - Numero</b>	MAR. P. 1860
<b>INVD - Data</b>	NR (recupero pregresso)

**RO - RAPPORTO****ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE**

<b>ROFF - Stadio opera</b>	derivazione
<b>ROFO - Opera finale /originale</b>	dipinto
<b>ROFS - Soggetto opera finale/originale</b>	Ritratto di Genevieve d'Urfé
<b>ROFA - Autore opera finale /originale</b>	Antony Van Dyck

**COP - COPIE**

<b>COPR - Repertorio</b>	Hollstein 71; Wurzbach 53
--------------------------	---------------------------

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVII
----------------------	-----------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1600
<b>DTSV - Validita'</b>	ca.
<b>DTSF - A</b>	1699
<b>DTSL - Validita'</b>	ca.
<b>DTM - Motivazione cronologica</b>	analisi stilistica

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	incisore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	iscrizione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Jode Peeter de
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1606/ 1674 ca.
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00004712

**STT - STATO DELL' OPERA**

<b>STTA - Stato</b>	IV stato
---------------------	----------

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta/ bulino
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	218
<b>MISL - Larghezza</b>	181
<b>MIF - MISURE FOGLIO</b>	
<b>MIFA - Altezza</b>	273
<b>MIFL - Larghezza</b>	210
<b>FIL - Filigrana</b>	stemma con tre x sormontato da corona

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
--------------------------------------	-------

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
----------------------------------	-------------------------

<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Ritratti: Genevieve d'Urfé.
--	-----------------------------

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	indicazione di responsabilità
--------------------------------------	-------------------------------

<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a inchiostro
------------------------------------	--------------

<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
---------------------------------	---------

<b>ISRP - Posizione</b>	in basso
-------------------------	----------

<b>ISRI - Trascrizione</b>	PET. DE IODE SCULP. / ANT. VAN DYCK PINXIT
----------------------------	--

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	didascalica
--------------------------------------	-------------

<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a inchiostro
------------------------------------	--------------

<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
---------------------------------	------------------

<b>ISRP - Posizione</b>	marginale
-------------------------	-----------

<b>ISRI - Trascrizione</b>	ILLUSS.MA DNA. GENOVEFA. D'URPHE, VIDUA CAROLI ALEXAND. DUC CRO. MARCHION DE HAVRE, ETC.
----------------------------	--

**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	timbro
--------------------------------------	--------

<b>STMQ - Qualificazione</b>	amministrativo
------------------------------	----------------

<b>STMI - Identificazione</b>	Museo Civico di Storia Patria Pavia
-------------------------------	-------------------------------------

<b>STMP - Posizione</b>	NR (recupero pregresso)
-------------------------	-------------------------

<b>STMD - Descrizione</b>	timbro rotondo con la dicitura M. PAVIA
---------------------------	---

<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Il I stato è anteriore ad ogni scritta; il II ha la parola "havere"; il III porta tale parola corretta in "havre" e ha l'indirizzo di Van den Enden; nel IV tale indirizzo risulta abraso.
---------------------------------------	--

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

**ACQ - ACQUISIZIONE****ACQT - Tipo acquisizione** legato**ACQN - Nome** Marozzi**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica** proprietà Ente pubblico territoriale**CDGS - Indicazione specifica** Comune di Pavia**CDGI - Indirizzo** piazza Castello - Pavia (PV)**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia b/n**FTAN - Codice identificativo** SBAS MI 63592/SA**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia di confronto**BIBA - Autore** Bellini P.**BIBD - Anno di edizione** 1995**BIBH - Sigla per citazione** 00002308**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 1**ADSM - Motivazione** scheda contenente dati liberamente accessibili**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1980**CMPN - Nome** Bellini P.**FUR - Funzionario responsabile** Bertelli C.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2010**RVMN - Nome** ICCD/ DG BASAE/ Ranzi A.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2010**AGGN - Nome** ICCD/ DG BASAE/ Ranzi A.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)