

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | S |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 03 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00046952 |
| ESC - Ente schedatore | S27 |
| ECP - Ente competente | S27 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|--------------------|------------------------|
| OGTD - Definizione | stampa |
| OGTT - Tipologia | stampa di riproduzione |

SGT - SOGGETTO

| | |
|------------------------|------------------------------|
| SGTI - Identificazione | Ritratto di Genevieve d'Urfé |
|------------------------|------------------------------|

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|-----------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Lombardia |
| PVCP - Provincia | PV |
| PVCC - Comune | Pavia |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|---|------------------------------|
| LDCT - Tipologia | castello |
| LDCQ - Qualificazione | museo |
| LDCN - Denominazione | Musei Civici |
| LDCC - Complesso monumentale di appartenenza | Castello Visconteo |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | piazza Castello - Pavia (PV) |

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA**

| | |
|----------------------|-------------------------|
| INVN - Numero | MAR. P. 1860 |
| INVD - Data | NR (recupero pregresso) |

RO - RAPPORTO**ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE**

| | |
|---|------------------------------|
| ROFF - Stadio opera | derivazione |
| ROFO - Opera finale /originale | dipinto |
| ROFS - Soggetto opera finale/originale | Ritratto di Genevieve d'Urfé |
| ROFA - Autore opera finale /originale | Antony Van Dyck |

COP - COPIE

| | |
|--------------------------|---------------------------|
| COPR - Repertorio | Hollstein 71; Wurzbach 53 |
|--------------------------|---------------------------|

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

| | |
|----------------------|-----------|
| DTZG - Secolo | sec. XVII |
|----------------------|-----------|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|--------------------------------------|--------------------|
| DTSI - Da | 1600 |
| DTSV - Validita' | ca. |
| DTSF - A | 1699 |
| DTSL - Validita' | ca. |
| DTM - Motivazione cronologica | analisi stilistica |

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

| | |
|---|----------------|
| AUTR - Riferimento all'intervento | incisore |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | iscrizione |
| AUTN - Nome scelto | Jode Peeter de |
| AUTA - Dati anagrafici | 1606/ 1674 ca. |
| AUTH - Sigla per citazione | 00004712 |

STT - STATO DELL' OPERA

| | |
|---------------------|----------|
| STTA - Stato | IV stato |
|---------------------|----------|

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|---------------------------------------|
| MTC - Materia e tecnica | carta/ bulino |
| MIS - MISURE | |
| MISA - Altezza | 218 |
| MISL - Larghezza | 181 |
| MIF - MISURE FOGLIO | |
| MIFA - Altezza | 273 |
| MIFL - Larghezza | 210 |
| FIL - Filigrana | stemma con tre x sormontato da corona |

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|--------------------------------------|-------|
| STCC - Stato di conservazione | buono |
|--------------------------------------|-------|

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

| | |
|----------------------------------|-------------------------|
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
|----------------------------------|-------------------------|

| | |
|--|-----------------------------|
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Ritratti: Genevieve d'Urfé. |
|--|-----------------------------|

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|--------------------------------------|-------------------------------|
| ISRC - Classe di appartenenza | indicazione di responsabilità |
|--------------------------------------|-------------------------------|

| | |
|------------------------------------|--------------|
| ISRS - Tecnica di scrittura | a inchiostro |
|------------------------------------|--------------|

| | |
|---------------------------------|---------|
| ISRT - Tipo di caratteri | corsivo |
|---------------------------------|---------|

| | |
|-------------------------|----------|
| ISRP - Posizione | in basso |
|-------------------------|----------|

| | |
|----------------------------|--|
| ISRI - Trascrizione | PET. DE IODE SCULP. / ANT. VAN DYCK PINXIT |
|----------------------------|--|

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|--------------------------------------|-------------|
| ISRC - Classe di appartenenza | didascalica |
|--------------------------------------|-------------|

| | |
|------------------------------------|--------------|
| ISRS - Tecnica di scrittura | a inchiostro |
|------------------------------------|--------------|

| | |
|---------------------------------|------------------|
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali |
|---------------------------------|------------------|

| | |
|-------------------------|-----------|
| ISRP - Posizione | marginale |
|-------------------------|-----------|

| | |
|----------------------------|--|
| ISRI - Trascrizione | ILLUSS.MA DNA. GENOVEFA. D'URPHE, VIDUA CAROLI ALEXAND. DUC CRO. MARCHION DE HAVRE, ETC. |
|----------------------------|--|

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

| | |
|--------------------------------------|--------|
| STMC - Classe di appartenenza | timbro |
|--------------------------------------|--------|

| | |
|------------------------------|----------------|
| STMQ - Qualificazione | amministrativo |
|------------------------------|----------------|

| | |
|-------------------------------|-------------------------------------|
| STMI - Identificazione | Museo Civico di Storia Patria Pavia |
|-------------------------------|-------------------------------------|

| | |
|-------------------------|-------------------------|
| STMP - Posizione | NR (recupero pregresso) |
|-------------------------|-------------------------|

| | |
|---------------------------|---|
| STMD - Descrizione | timbro rotondo con la dicitura M. PAVIA |
|---------------------------|---|

| | |
|---------------------------------------|--|
| NSC - Notizie storico-critiche | Il I stato è anteriore ad ogni scritta; il II ha la parola "havere"; il III porta tale parola corretta in "havre" e ha l'indirizzo di Van den Enden; nel IV tale indirizzo risulta abraso. |
|---------------------------------------|--|

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE**ACQT - Tipo acquisizione** legato**ACQN - Nome** Marozzi**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica** proprietà Ente pubblico territoriale**CDGS - Indicazione specifica** Comune di Pavia**CDGI - Indirizzo** piazza Castello - Pavia (PV)**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia b/n**FTAN - Codice identificativo** SBAS MI 63592/SA**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia di confronto**BIBA - Autore** Bellini P.**BIBD - Anno di edizione** 1995**BIBH - Sigla per citazione** 00002308**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 1**ADSM - Motivazione** scheda contenente dati liberamente accessibili**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1980**CMPN - Nome** Bellini P.**FUR - Funzionario responsabile** Bertelli C.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2010**RVMN - Nome** ICCD/ DG BASAE/ Ranzi A.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2010**AGGN - Nome** ICCD/ DG BASAE/ Ranzi A.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)