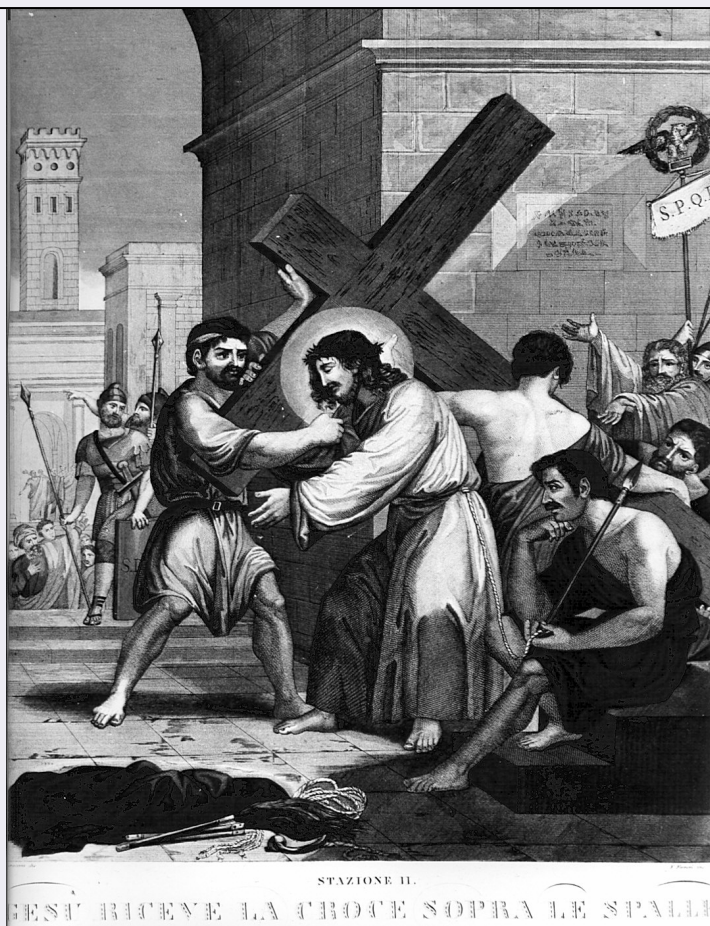


# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda S

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00060826

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

## RV - RELAZIONI

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione stampa

OGTV - Identificazione serie

### QNT - QUANTITA'

QNTU - Numero stampa /matrice composita o serie 14

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione stazioni della via crucis

SGTP - Titolo proprio Gesù riceve la croce sopra le spalle

SGTL - Tipo titolo dalla stampa

**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

|                         |           |
|-------------------------|-----------|
| <b>PVCS - Stato</b>     | Italia    |
| <b>PVCR - Regione</b>   | Lombardia |
| <b>PVCP - Provincia</b> | CO        |
| <b>PVCC - Comune</b>    | Eupilio   |

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

|                      |          |
|----------------------|----------|
| <b>DTZG - Secolo</b> | sec. XIX |
|----------------------|----------|

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

|                  |      |
|------------------|------|
| <b>DTSI - Da</b> | 1800 |
| <b>DTSF - A</b>  | 1800 |

|                                      |                    |
|--------------------------------------|--------------------|
| <b>DTM - Motivazione cronologica</b> | analisi stilistica |
|--------------------------------------|--------------------|

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

|   |                             |
|---|-----------------------------|
| <b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>    | disegnatore                 |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | iscrizione                  |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                   | Pieraccini Francesco        |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>               | notizie prima metà sec. XIX |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>           | 10008347                    |

**AUT - AUTORE**

|   |                         |
|---|-------------------------|
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | NR (recupero pregresso) |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                   | Ferreri E.              |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>               | notizie sec. XIX        |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>           | 00004929                |

**EDT - EDITORI STAMPATORI**

|                                 |                            |
|---------------------------------|----------------------------|
| <b>EDTN - Nome</b>              | Stamperia Battelli e figli |
| <b>EDTD - Dati anagrafici</b>   | notizie sec. XIX           |
| <b>EDTR - Ruolo</b>             | stampatore/ editore        |
| <b>EDTE - Data di edizione</b>  | sec. XIX                   |
| <b>EDTL - Luogo di edizione</b> | FI/ Firenze                |

**MT - DATI TECNICI**

|                                |  |
|--------------------------------|--|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | carta/ acquaforte ritoccata a mano/ bulino |
|--------------------------------|--|

**MIS - MISURE**

|                        |     |
|------------------------|-----|
| <b>MISR - Mancanza</b> | MNR |
|------------------------|-----|

**MIF - MISURE FOGLIO**

|                       |     |
|-----------------------|-----|
| <b>MIFU - Unita'</b>  | mm. |
| <b>MIFA - Altezza</b> | 54  |

|  |   |
|--|---|
| MIFL - Larghezza                           | 44  |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                  |   |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>        |   |
| STCC - Stato di conservazione              | buono   |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                 |   |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                   |   |
| DESI - Codifica Iconclass                  | NR (recupero pregresso)   |
| DESS - Indicazioni sul soggetto            | Personaggi: Cristo. Figure maschili: soldati; uomini. Architetture: palazzi.  |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                    |   |
| ISRC - Classe di appartenenza              | indicazione di responsabilità   |
| ISRS - Tecnica di scrittura                | NR (recupero pregresso)   |
| ISRP - Posizione                           | sotto la parte figurata a sinistra  |
| ISRI - Trascrizione                        | PIERACCINI DIS  |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                    |   |
| ISRC - Classe di appartenenza              | indicazione di responsabilità   |
| ISRS - Tecnica di scrittura                | NR (recupero pregresso)   |
| ISRP - Posizione                           | sotto la parte figurata a destra  |
| ISRI - Trascrizione                        | E. FERRERI INC.   |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                    |   |
| ISRC - Classe di appartenenza              | di titolazione  |
| ISRS - Tecnica di scrittura                | NR (recupero pregresso)   |
| ISRP - Posizione                           | sotto la parte figurata al centro   |
| ISRI - Trascrizione                        | STAZIONE II   |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                    |   |
| ISRC - Classe di appartenenza              | indicazione di responsabilità   |
| ISRS - Tecnica di scrittura                | NR (recupero pregresso)   |
| ISRP - Posizione                           | sotto la parte figurata al centro   |
| ISRI - Trascrizione                        | FIRENZE PER BATELLI E FIGLI   |
| NSC - Notizie storico-critiche             | L'incisione fa parte di una serie di 14 stazioni della Via Crucis. L'intera serie è firmata e da artisti vissuti negli anni a cavallo tra il XVIII e il XIX secolo, si tratta per lo più di incisori specializzati presso la tipografia dei Fratelli Morghen di Firenze, noti per la riproduzione di quadri dei più importanti pittori del cinque-seicento. I caratteri stilistici che la contraddistinguono sono un forte gusto narrativo-romantico, epicità degli sfondi e dei gesti e l'influsso dell'arte popolare imperiale francese. I colori sono opachi e sporchi: ocre chiare per le architetture, gialle, blu e verdi per le vesti. |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b> |   |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>          |   |
| CDGG - Indicazione                         |   |

|   |  |
|---|--|
| <b>generica</b>                                 | proprietà Ente religioso cattolico             |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>    |  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>         |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                            | documentazione allegata                        |
| <b>FTAP - Tipo</b>                              | fotografia b/n                                 |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>             | SBAS MI 84570/SA                               |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                     |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>      |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>                | 3  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                       | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                        |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |  |
| <b>CMPD - Data</b>                              | 1977   |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | De Marchi P. M.                                |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Tardito Amerio R                               |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |  |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 2010   |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | ICCD/ DG BASAE/ Santini L.                     |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |  |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2010   |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | ICCD/ DG BASAE/ Santini L.                     |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | NR (recupero pregresso)                        |