

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00155882
ESC - Ente schedatore	S27
ECP - Ente competente	S27
RV - RELAZIONI	
RVE - STRUTTURA COMPLESSA	
RVEL - Livello	0
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	crocifisso
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	PV
PVCC - Comune	Pavia
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1100
DTSV - Validita'	(?)
DTSF - A	1199
DTSL - Validita'	(?)
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
ADT - Altre datazioni	sec. X prima metà
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega belga
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega tedesco-fiamminga
ATBM - Motivazione	

dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	argento/ laminazione/ sbalzo
MTC - Materia e tecnica	pasta vitrea
MTC - Materia e tecnica	lapislazzulo
MTC - Materia e tecnica	piombo/ laminazione
MTC - Materia e tecnica	ferro/ laminazione
MTC - Materia e tecnica	legno
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	210
MISL - Larghezza	156
MISV - Varie	spessore bracci trasversali: 18; braccio verticale: 24
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	cattivo
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Crocifisso. Al rovescio il supporto ligneo è rivestito di una lamina di piombo, in parte consunta e sostituita da una lamina di ferro.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a sbalzo
ISRP - Posizione	in basso
ISRI - Trascrizione	AD ONORE DI ET SCE MARIE RAIN [...] DA ABAB/ TISSA (FIE) RI IUSSIT
NSC - Notizie storico-critiche	Il crocefisso è stato considerato dal Francovich (1935) e da tutta la critica, opera d'arte della scuola belgo-renana, databile al XII secolo. Il Peroni, invece, propone un'anticipazione della data di esecuzione entro la seconda metà del X secolo al più tardi del terzo del secolo e l'attribuzione ad una grande oreficeria ottoniana. Il crocefisso è messo in relazione con il crocifisso di Ariberto del duomo di Milano e, soprattutto, con quello del duomo di Vercelli. Durante i secoli l'opera ha subito diversi rifacimenti, attuati per mascherare lacune nella lamina (es. il bordo del perizoma). Bibliografia: A. PERONI, San Michele di Pavia, Milano, 1967, p.61; F. GIANANI, La Basilica di San Michele Maggiore in Pavia, 1974, p.99; C. DELL'ACQUA, Memoria storico-descrittiva dell'insigne Basilica di San Michele Maggiore di Pavia, Pavia, 1862; A. PERONI; San Michele di Pavia, Milano, 1967; G. DE FRANCOVICH, Crocifissi metallici del sec. XII in Italia, in "Rivista d'arte", XVII, 1935.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	

CDGG - Indicazione generica

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS MI 052163/SC

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso 3

ADSM - Motivazione scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data 1977

CMPN - Nome Zatti S.

FUR - Funzionario responsabile Tardito Amerio R.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data 2010

RVMN - Nome ICCD/ DG BASAE/ Knapp B.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data 2010

AGGN - Nome ICCD/ DG BASAE/ Knapp B.

AGGF - Funzionario responsabile NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI