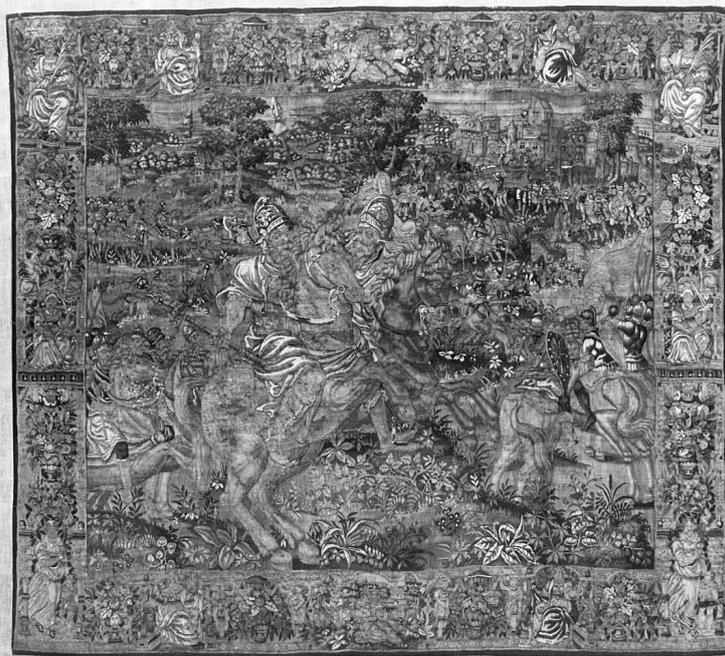


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00011046

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione scheda storica

RSET - Tipo scheda OA

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione scheda storica

RSET - Tipo scheda OA

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione arazzo

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Una scena di guerra

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia PV

PVCC - Comune	Vigevano
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVI
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1550
DTSV - Validita'	post
DTSF - A	1599
DTSL - Validita'	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura fiamminga
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	lana
MTC - Materia e tecnica	seta
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	346
MISL - Larghezza	383
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	Tracce di interventi alquanto frettolosi. Strappato e bucato.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Al centro due cavalieri al galoppo di cui il primo, l'Imperatore, con scettro e manto oca, lumeggiato di bianco. A sinistra e a destra soldati a cavallo. Sullo sfondo verde-azzurro assedio ad una città. Fregio perimetrale a vasi, figure simboliche in verde, blu e giallo. Parti lacerate con licci interrotti. Prevale la tonalità giallo-verde.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
	L'arazzo è il terzo di una serie di cinque arazzi, tutti illustranti scene di guerra con ampi paesaggi. Probabilmente sono illustrazioni di scene bibliche, anche se non è dato comprendere il soggetto. Essi sono alquanto diversi come tecnica, stile e gusto agli arazzi della "serie blu" (schede: 0300011037 - 00011043) in contrazione alla tonalità gialla

NSC - Notizie storico-critiche

prevalente in questi cinque (definita "serie gialla"). Inoltre sono di datazione e provenienza diversa e sono simili a quelli conservati nel Museo dell'Opera del Duomo di Piacenza. Non si esclude che siano tessuti da maestranze fiamminghe in Italia o direttamente importati, ma comunque di difficile accettazione l'ipotesi che siano di manifattura vigevanese. Bibliografia: Scargella G., Uso e custodia del tesoro della Cattedrale, Vigevano, 1880 - Malaguzzi Valeri, La Corte di Ludovico il Moro, Milano, 1923, pp. 21/23 - Pianzola F., Diocesi di Vigevano, Vigevano, 1930, p. 44 - Pianzola F., Il Sant'Agostino di Vigevano, in Ticinum, 1939, Pavia - Arazzi donati da Francesco II Sforza, in Archivio Storico Lombardo, Milano, 1941 - Pischel Franschini G., Il Tesoro della Cattedrale di Vigevano, in La cultura moderna, Milano, 1941, n. 9, p. 364 - Viale M., Arazzi fiamminghi nel Duomo di Vigevano, in Bollettino Società Archeologica e BB.AA., Torino, 1950 /51, in n. IV/V, p. 137 e segg., t. I - Viale M. e Viale V., Arazzi e tappeti antichi, Torino, 1952, p. 43, tt. 24/25 - Sala A., Torna a splendere un mirabile tesoro, in Corriere d'Informazioni, 3/4 Aprile 1968 - Molinari, Il Duomo e il suo tesoro, in Storia della città di Vigevano, Vigevano, 1972, p. 164 - Vigevano, Guida del centro storico, a cura del Rotary Club, Vigevano, 1974, p. 30.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
---------------------------------	-----------

ACQD - Data acquisizione	1534
---------------------------------	------

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
--------------------	----------------

FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 24107/SA
-------------------------------------	------------------

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
----------------------------------	---

ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
---------------------------	--

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1975
--------------------	------

CMPN - Nome	Bonvecchi G.
--------------------	--------------

FUR - Funzionario responsabile	Tardito Amerio R.
---------------------------------------	-------------------

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2010
--------------------	------

RVMN - Nome	ICCC/ DG BASAE/ Arosio F.
--------------------	---------------------------

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2010
--------------------	------

AGGN - Nome	ICCC/ DG BASAE/ Arosio F.
--------------------	---------------------------

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI