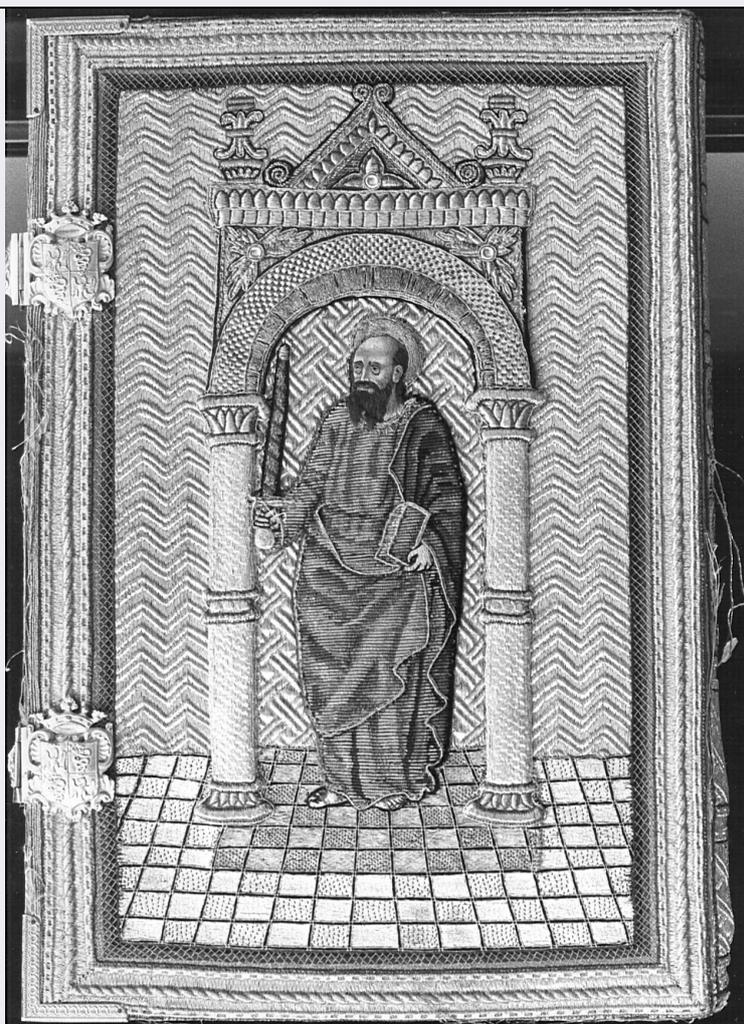


# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00011049

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

## RV - RELAZIONI

### RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione scheda storica

RSET - Tipo scheda OA

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione coperta di libro liturgico

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

<b>PVCR - Regione</b>	Lombardia
<b>PVCP - Provincia</b>	PV
<b>PVCC - Comune</b>	Vigevano
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVI
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	prima metà
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1500
<b>DTSV - Validita'</b>	post
<b>DTSF - A</b>	1549
<b>DTSL - Validita'</b>	ante
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	manifattura lombarda
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	filo d'argento/ ricamo
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	filo d'oro/ ricamo
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	seta
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	argento/ cesellatura/ doratura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unita'</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	43
<b>MISL - Larghezza</b>	28.5
<b>MISP - Profondita'</b>	7
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Sfilettato.Ha subito un intervento conservativo dalla Ditta Ripamonti Carpano di Milano nel 1843.
<b>RS - RESTAURI</b>	
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTD - Data</b>	1943
<b>RSTN - Nome operatore</b>	Ditta Ripamonti Carpano di Milano
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
	Coperta rivestita da ricami in filo d'oro e d'argento con filettature di sera rossa perimetrali. Recto: lati con tondini a cordoncino rilevati e

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	fregi in verde con filo a reticolato, fondo saggettato rilevato con al centro, figura di S. Pietro in rosso e azzurro ricamata in seta e oro in punto arazzo, entro nicchia con timpano, colonne e pavimento in argento. Dorso a spazi ornati a reticolato con fregi orizzontali e al centro stemma sforzesco. Verso: identica lavorazione con la figura di San Paolo in veste verde e manto rosso. Borchie e fermagli in argento dorato con cesellato lo stemma sforzesco e figure di angeli. Angeli delle copertine rafforzati da lamine d'argento dorato, cesellato a festoni e cordoncino.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	L'opera venne eseguita in occasione della donazione sforzesca e probabilmente è da riferirsi a "Missale unum in carta pecorina ligatum et cohoptum coreo nigro, minibrocati auri cremesini" che appare nell'elenco degli oggetti donati, rogato dal notaio A:M. Parona vigevanese nel 10/03/1534. E' un lavoro eseguito con grande precisione ove l'architettura di fondo in rigida geometria toglie qualsiasi improvvisazione all'opera dell'ago che nelle figure aveva saputo anche raggiungere una individuale espressione di sentimento. Bibliografia: Elenco: atto di procura al prev. G. Mazza del 10/03/1534, Archivio Capitolare - Spargella G., Uso e custodia del tesoro della Cattedrale, Vigevano, 1880 - Malaguzzi Valeri, La Corte di Ludovico il Moro, Milano, 1923, p. 10, t. 32, vol. IV - Colombo A., Vigevano nel 1924, Guida storico/artistica, Vigevano, 1924, p. 45 - Pezza F., Vigevano, in Le cento città d'Italia illustrate, Milano, 1928, n. 217, p. 12 - Pianzola F., Diocesi di Vigevano, Vigevano, 1930, p. 42 - Pianzola F., Il Sant'Agostino di Vigevano, in Ticinum, 1939, Pavia, n. 11 - Pischel Franschini G., Il Tesoro della Cattedrale di Vigevano, in La cultura moderna, Milano, 1941, n. 9, p., 363 - Torielli A., I corali miniati di Vigevano, Milano, 1946, p. 33 e segg., tt. 6/7 - Rosa G., Le arti minori nella prima metà del XVI sec., in Storia di Milano, Milano, 1957, vol. 8, pp. 686/687, foto p. 685 - Lombardia, Guida d'Italia, Touring Club, Milano, 1959, p. 53 - Sala A., Torna a splendere un mirabile tesoro, in Corriere d'Informazioni, 3/4 Aprile 1968 - Molinari, Il Duomo e il suo tesoro, in Storia della città di Vigevano, Vigevano, 1972, p. 166 - Vigevano, Guida del centro storico, a cura del Rotary Club, Vigevano, 1974, p. 30.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQ - ACQUISIZIONE

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1534

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS MI 24111/SA

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>MST - MOSTRE</b>	
<b>MSTT - Titolo</b>	Kunstschatze der Lombardei
<b>MSTL - Luogo</b>	Zurigo
<b>MSTD - Data</b>	1948/ 1949
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1975
<b>CMPN - Nome</b>	Bonvecchi G.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Tardito Amerio R.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2010
<b>RVMN - Nome</b>	ICCC/ DG BASAE/ Arosio F.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2010
<b>AGGN - Nome</b>	ICCC/ DG BASAE/ Arosio F.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	