# **SCHEDA**



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00011373
ESC - Ente schedatore	S27
ECP - Ente competente	S27
OC OCCETTO	

# **OG - OGGETTO**

**OGT - OGGETTO** 

**OGTD - Definizione** decorazione

**SGT - SOGGETTO** 

SGTI - Identificazione L'assedio di Vigevano

# LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

# PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

**PVCP - Provincia** PV

**PVCC - Comune** Vigevano

# LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia teatro

**LDCQ - Qualificazione** comunale

**LDCN - Denominazione** Teatro Cagnoni

LDCU - Denominazione

spazio viabilistico corso Vittorio Emanuele II, 43

LDCS - Specifiche palcoscenico

# **DT - CRONOLOGIA**

#### **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

**DTZG - Secolo** sec. XIX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	
DTSI - Da	1871
DTSV - Validita'	post
DTSF - A	1873
DTSL - Validita'	ante
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Garberini G.B.
AUTA - Dati anagrafici	1819/ 1896
AUTH - Sigla per citazione	00004790
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	800
MISL - Larghezza	1260
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Colori scrostati.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	In primo piano la battaglia tra soldati e popolo ove si distinguono in particolare figure femminili in ampi vesti a colori vivaci. A sinistra il comandante con cavallo bianco (Francesco Sforza?) si staglia sul cielo rosso infuocato del tramonto. A destra il castello diroccato ove si distingue la torre. Cielo celeste in alto.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Furono (questa e la seguente) commissionate al pittore locale Garberini il 5 luglio 1891 per Lire 500. Lo stesso pittore le consegnò terminate il 9 settembre di due anni dopo. Entrambe costituiscono i sipari del palcoscenico e tuttora essi vengono presentate al pubblico nel corso dei vari spettacoli teatrali. Il dipito rappresenta l'assedio di Vigevano del 1449 da parte di Francesco Sforza. Il Garberini ha illustrato la parte dell'ottavo assalto quando gli assediati ritrovarono slancio dietro esempi di un forte nucleo di donne guidate da Camilla Ridolfi, attenendosi così alle cronache e memorie del cronista locale
1100 TOURSE STOTICU-CITUCITE	cinquecentesco Simone del Pozzo. Bibliografia: Spargella C.,

Settimanale locale "Pier Candido Decembrio", Vigevano, 1873 - Pezza F., Vigevano, in Le cento città d'Italia illustrate, Milano, 1928, n. 217, pp. 13/14 - Dell'Acqua C., Vigevano nella storia, nell'arte e nell'industria, Vigevano, 1939, pp. 118/123, t. p. 85 - Vismara O., Nozioni sulla storia di Vigevano, Vigevano, 1963, p. 24 - Casoni L., Il Cagnoni ha cento anni, Vigevano, 1973, pp. 23/38/45, t. p. 47.

#### TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

#### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

**CDGG - Indicazione generica**proprietà Ente pubblico territoriale

CDGS - Indicazione

specifica Comune di Vigevano

**CDGI - Indirizzo** corso Vittorio Emanuele II, 25 - 27029 Vigevano (PV)

#### DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

#### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

**FTAP - Tipo** fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS MI 24274/SA

# AD - ACCESSO AI DATI

#### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

ADSM - Motivazione scheda contenente dati liberamente accessibili

#### **CM - COMPILAZIONE**

#### **CMP - COMPILAZIONE**

**CMPD - Data** 1976

**CMPN - Nome** Bonvecchi G.

**FUR - Funzionario** 

responsabile

Tardito Amerio R.

#### **RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

**RVMD - Data** 2010

**RVMN - Nome** ICCC/ DG BASAE/ Arosio F.

#### **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

**AGGD - Data** 2010

AGGN - Nome ICCC/ DG BASAE/ Arosio F.

**AGGF** - Funzionario

responsabile NR (recupero pregresso)