

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00058704

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione lapide

OGTV - Identificazione opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia PV

PVCC - Comune Pavia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	istituto universitario
LDCN - Denominazione attuale	Università degli Studi di Pavia
LDCU - Indirizzo	Strada Nuova, 65
LDCS - Specifiche	cortile delle Statue, portico settentrionale
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1863
DTSF - A	1864
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Martegani Alessandro
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1863-1886
AUTH - Sigla per citazione	00002420
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo/ intaglio/ scultura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	210
MISL - Larghezza	121
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Lapide in marmo intagliato e scolpito.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	dedicatoria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a intaglio
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sull'intera superficie
	AD/ UGO FOSCOLO/ INGEGNO PER ESUBERANZA

ISRI - Trascrizione	IRREQUIETO/ LETTERATO FILOLOGO POETA/ CHIAMATO NEL MDCCCVIII ALLA CATTEDRA/ D'ELOQUENZA ITALIANA E LATINA/ IN QUESTA UNIVERSITA'/ VI TRATTO' E CHIARI' CON ISPIRATO DIRE/ LE PIU' RIPOSTE BELLEZZE/ DE' SOMMI MAESTRI DEL SUBLIME ELOQUIO/ PER TENERISSIMO AMOR DI PATRIA/ MORI' ESULE E POVERO IN TERRA STRANIERA/ IL MUNICIPIO PAVESE/ AL GENIO SVENTURATO/ P. Q. M.
NSC - Notizie storico-critiche	Lapide dedicata ad Ugo Foscolo. Nel 1863 si era aperta una sottoscrizione per i cinque monumenti a Bordoni, Belli, Romagnosi, Monti e Foscolo; l'inaugurazione avvenne nel 1864 ("Memorie e documenti per la storia dell'Università di Pavia", parte I, Pavia 1878, p. 521 e p. 537; M. Di Giovanni "Testimonianze di scultura a Pavia nella seconda metà dell'Ottocento", in "Pavia. Cent'anni di cultura artistica", Milano 1976, p. 96; L. Erba "Guida storico-artistica dell'Università di Pavia", Pavia 1976, p. 110).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico non territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Università degli Studi di Pavia
CDGI - Indirizzo	Strada Nuova, 65 - 27100 Pavia (PV)
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 84895/SA
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1976
CMPN - Nome	Erba L.
FUR - Funzionario responsabile	Tardito Amerio R.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2010
RVMN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Monaco T.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2010
AGGN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Monaco T.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)