

## SCHEDA



### CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00064810

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

### RV - RELAZIONI

### OG - OGGETTO

|   |   |
|---|---|
| <b>OGT - OGGETTO</b>  |   |
| <b>OGTD - Definizione</b>                                     | coperchio del fonte battesimale   |
| <b>OGTV - Identificazione</b>                                 | opera isolata   |
| <b>LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>          |   |
| <b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b> |   |
| <b>PVCS - Stato</b>   | Italia  |
| <b>PVCR - Regione</b>   | Lombardia   |
| <b>PVCP - Provincia</b>                                       | PV  |
| <b>PVCC - Comune</b>  | Siziano   |
| <b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>                           |   |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>  |   |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>                              |   |
| <b>DTZG - Secolo</b>  | sec. XVI  |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>                             |   |
| <b>DTSI - Da</b>  | 1575  |
| <b>DTSF - A</b>   | 1575  |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>                           | data  |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>                             |   |
| <b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>                                 |   |
| <b>ATBD - Denominazione</b>                                   | bottega lombarda  |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>                   | analisi stilistica  |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                                      |   |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>                                | legno di noce/ intaglio   |
| <b>MIS - MISURE</b>   |   |
| <b>MISA - Altezza</b>   | 112   |
| <b>MISV - Varie</b>   | lato: 25.   |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                                     |   |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>                           |   |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>                          | mediocre  |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b>                          | legno tarlato   |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                                    |   |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                                      |   |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>                        | Coperchio del fonte battesimale in legno di noce intagliato, a base ottagonale. |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>                              | NR (recupero pregresso)   |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>                        | NR (recupero pregresso)   |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                                       |   |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>                          | documentaria  |

|                                      |                                |
|--------------------------------------|--------------------------------|
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>   | a intaglio                     |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>      | lettere capitali/ numeri arabi |
| <b>ISRP - Posizione</b>              | ai fianchi dello stemma        |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>           | 1575 ADI/ 10 7BR               |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>              |                                |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b> | documentaria                   |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>   | a intaglio                     |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>      | lettere capitali               |
| <b>ISRP - Posizione</b>              | specchiatura laterale          |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>           | IO                             |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>              |                                |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b> | documentaria                   |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>   | a intaglio                     |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>      | lettere capitali               |
| <b>ISRP - Posizione</b>              | specchiatura laterale          |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>           | AVB                            |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>              |                                |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b> | documentaria                   |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>   | a intaglio                     |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>      | lettere capitali               |
| <b>ISRP - Posizione</b>              | specchiatura laterale          |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>           | MA                             |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>              |                                |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b> | documentaria                   |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>   | a intaglio                     |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>      | lettere capitali               |
| <b>ISRP - Posizione</b>              | specchiatura laterale          |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>           | PRO                            |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>              |                                |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b> | documentaria                   |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>   | a intaglio                     |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>      | lettere capitali               |
| <b>ISRP - Posizione</b>              | specchiatura laterale          |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>           | APP                            |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>              |                                |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b> | documentaria                   |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>   | a intaglio                     |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>      | lettere capitali               |

|   |   |
|---|---|
| <b>ISRP - Posizione</b>                         | specchiatura laterale   |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                      | CM  |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                         |   |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>            | documentaria  |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>              | a intaglio  |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>                 | lettere capitali  |
| <b>ISRP - Posizione</b>                         | specchiatura laterale   |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                      | CO  |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>           | Le iscrizioni e lo stemma testimoniano che anche quest'opera, datata 1575, fu voluta dalla famiglia Mantegazza; in particolare, il committente può essere stato Giovanni Ambrogio, commendatario dell'Abbazia dal 1560. |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>      |   |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>               |   |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>              | proprietà Ente religioso cattolico  |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>    |   |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>         |   |
| <b>FTAX - Genere</b>                            | documentazione allegata   |
| <b>FTAP - Tipo</b>                              | fotografia b/n  |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>             | SBAS MI 06632/SC  |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                     |   |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>      |   |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>                | 3   |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                       | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile  |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                        |   |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |   |
| <b>CMPD - Data</b>                              | 1979  |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Zatti S.  |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Tardito Amerio R.   |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |   |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 2010  |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | ICCD/ DG BASAE/ Monaco T.   |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |   |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2010  |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | ICCD/ DG BASAE/ Monaco T.   |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | NR (recupero pregresso)   |