# **SCHEDA**



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	С
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00215200
ESC - Ente schedatore	S27
ECP - Ente competente	S27

## **RV - RELAZIONI**

**RVE - STRUTTURA COMPLESSA** 

RVEL - Livello 0

# **OG - OGGETTO**

**OGT - OGGETTO** 

**OGTD - Definizione** dipinto murale

**OGTV - Identificazione** ciclo

**SGT - SOGGETTO** 

**SGTI - Identificazione** episodi della vita di San Fedele

# LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

#### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia
PVCR - Regione Lombardia
PVCP - Provincia BG

**PVCC - Comune** Calusco d'Adda

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

**LDCQ - Qualificazione** comunale

**LDCN - Denominazione** Centro Civico "S. Fedele"

LDCC - Complesso

monumentale di appartenenza	Ex chiesa di San Fedele	
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	viale dei Tigli	
LDCS - Specifiche	sala spettacoli, seconda/terza/quarta campata, volta	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA		
DTZG - Secolo	sec. XVII	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA		
DTSI - Da	1640	
DTSV - Validita'	post	
DTSF - A	1699	
DTSL - Validita'	ante	
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
ATB - AMBITO CULTURALE		
ATBD - Denominazione	ambito lombardo	
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco	
MIS - MISURE		
MISR - Mancanza	MNR	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di conservazione	discreto	
STCS - Indicazioni specifiche	Gli affreschi devono essere stati restaurati e forse in parteridipinti verso la fine del secolo XVIII quando la chiesa venne ingrandita. Probabili restauri sono avvenuti nel secolo XIX e l'ultimo nel 1975.	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Ciclo di tre affreschi sulle volte di tre campate della sala spettacoli. Essi raffigurano: il martirio di San Fedele, il miracolo del Santo, il ritrovamento e il trasporto del corpo del santo.	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)	
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)	
NSC - Notizie storico-critiche	Questo affreschi, che raffigurano episodi della vita di San Fedele, sono tradizionalmente attribuiti ad Antonio Cifrondi (1657-1730). Come tali sono infatti citati da Maironi de Ponte (1820). Non si trovano però mai elencati fra le opere dell'artista. Si possono considerare di un ignoto pittore seicentesco tipicamente lombardo, ma si deve tener conto di ampi restauri e ridipinture avvenuti alla fine del secolo XVIII quando la chiesa fu rimaneggiata, ed anche nel secolo XiX e XX.Bibliografia: Zeccato B., Calusco d'Adda, 1973, p. 31 - Maironi de Ponte G., Dizionario Odeporico, Bergamo, 1820, vol. I, p. 215.	

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA** CDGG - Indicazione proprietà Ente pubblico territoriale generica **CDGS** - Indicazione Comune di Calusco d'Adda specifica CDGI - Indirizzo piazza S. Fedele, 1 - 24033 Calusco d'Adda (BG) DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAX - Genere documentazione allegata FTAP - Tipo fotografia b/n FTAN - Codice identificativo SBAS MI 259042/SA AD - ACCESSO AI DATI ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI ADSP - Profilo di accesso **ADSM - Motivazione** scheda contenente dati liberamente accessibili **CM - COMPILAZIONE CMP - COMPILAZIONE** CMPD - Data 1978 Barigozzi Brini A. **CMPN - Nome FUR - Funzionario** Maderna V. responsabile **RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE RVMD - Data** 2010 ICCC/ DG BASAE/ Arosio F. **RVMN - Nome**

ICCC/ DG BASAE/ Arosio F.

NR (recupero pregresso)

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE** 

2010

AGGD - Data

**AGGN - Nome** 

responsabile

**AGGF** - Funzionario