

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00215513

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione lapide

OGTV - Identificazione opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia VA

PVCC - Comune Uboldo

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVI

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1513

DTSF - A 1513

DTM - Motivazione cronologia documentazione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE**ATBD - Denominazione** ambito lombardo**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** marmo bianco**MIS - MISURE****MISA - Altezza** 62**MISL - Larghezza** 55**MISP - Profondita'** 8**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** discreto**STCS - Indicazioni specifiche** manca l'angolo inferiore destra ed alcuni frammenti**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto** lapide**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** Animali: aquila. Oggetti: crivello; cartiglio.**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza** commemorativa**ISRL - Lingua** latino**ISRS - Tecnica di scrittura** a incisione**ISRT - Tipo di caratteri** lettere capitali**ISRP - Posizione** NR (recupero pregresso)**ISRI - Trascrizione**
AMBROSIUS CRIBELLUS SIBI UXORI/ AC POSTERI HOC ORNAVIT SACELLU / RELICTIS EI PERTICIS XXVII TERRAE / TABULIS EXTANTIBUS APUD IOANNE / REGNA TABELLIONE MLI UT QUALIBET / BBDOMADE SEMEL IBI MISSA ET ANNUATIM / MISSAR OCTO ANNIVERSARIU SUIS / AC SUORU MANIBUS CELEBRARETUR**NSC - Notizie storico-critiche**
nella scheda cartacea viene indicato come autore Andrea de Tampi, ma a matita segue la domanda: da dove si deduce?La lapide era situata nella cappella dei SS. Antonio, Rocco e Sebastiano della chiesa parrocchiale (ora distrutta) fatta edificare da Ambrogio Crivelli del fu Francesco e ornata con i paramenti dalla di lui moglie Fiorbelina.**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica** proprietà Ente religioso cattolico**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 257940/SA
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	manoscritto
FNTA - Autore	anonimo
FNTD - Data	sec. XX
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	visita pastorale
FNTA - Autore	anonimo
FNTD - Data	sec. XVIII
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1976
CMPN - Nome	Zaffaroni A. M.
CMPN - Nome	Ghisu G. M.
FUR - Funzionario responsabile	Tardito Amerio R.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2010
RVMN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Mander M.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2010
AGGN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Mander M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	