

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00215530

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione adorazione dei Re Magi

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia VA

PVCC - Comune	Venegono Inferiore
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	seminario
LDCQ - Qualificazione	arcivescovile
LDCN - Denominazione	Seminario Arcivescovile
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Pio XI, 32
LDCS - Specifiche	seconda sala ricevimento
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTZS - Frazione di secolo	primo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1600
DTSV - Validita'	ca.
DTSF - A	1624
DTSL - Validita'	ca.
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Procaccini Camillo
AUTA - Dati anagrafici	1551 ca./ 1629
AUTH - Sigla per citazione	00000329
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	436
MISL - Larghezza	357
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	colori offuscati
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	dipinto
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Madonna; Gesù bambino; San Giuseppe; Magi; pastori; angeli.
	Entrò nelle Raccolte dell'Accademia prima del 1809; fu depositato al

NSC - Notizie storico-critiche

Seminario il 27 giugno 1822. Pubblicato dalla Ottino, il quadro è dubitativamente identificato con quello citati dal Malvasia nella chiesa dell'Annunziata delle monache Rocchettine; di parere diverso la Neilson che suppone provenga da S. Maria Segreta, come la Presentazione della scheda successiva.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Brera
CDGI - Indirizzo	via Brera - 20100 Milano (Mi)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 255422/SA

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	anonimo
FNTT - Denominazione	Inventario napoleonico
FNTD - Data	sec. XIX
FNTF - Foglio/Carta	263
FNTN - Nome archivio	Pinacoteca di Brera
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ward Neilsen
BIBD - Anno di edizione	1977
BIBH - Sigla per citazione	00002061
BIBN - V., pp., nn.	68-70

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ottino Dalla Chiesa A.
BIBD - Anno di edizione	1969
BIBH - Sigla per citazione	00002936
BIBN - V., pp., nn.	79

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Malvasia C.G.
BIBD - Anno di edizione	1678
BIBH - Sigla per citazione	00002306
BIBN - V., pp., nn.	284

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Santagostino A.
BIBD - Anno di edizione	1671
BIBH - Sigla per citazione	00002274
BIBN - V., pp., nn.	59

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1981
CMPN - Nome	Bona Castellotti M.
FUR - Funzionario responsabile	Maderna V.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2010
RVMN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Mander M.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2010
AGGN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Mander M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)