

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00216313

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione scheda storica

RSET - Tipo scheda OA

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione decorazione pittorica

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione NR (recupero pregresso)

SGTT - Titolo Episodi Biblici

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia PV

PVCC - Comune Mortara

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1618

DTSV - Validita' post

DTSF - A 1619

DTSL - Validita' ante

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTS - Riferimento all'autore attribuito

AUTM - Motivazione

dell'attribuzione	contesto
AUTN - Nome scelto	Bartolomeo della Rovere detto Il Genovesino
AUTA - Dati anagrafici	notizie sec. XVII
AUTH - Sigla per citazione	00004778
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	Compagnia dello Spirito Santo
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISL - Larghezza	1533
MISP - Profondita'	400
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	L'opera si presenta lacunosa in più parti. Venne restaurata dal pittore Bialetti nel 1894 e nel 1902 dal Taverna di Torino che eseguì la doratura in oro fino e parti in oro lucido. Nel 1939 il prof. Anselmi T. di Milano ritoccò totalmente la doratura.
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1894
RSTN - Nome operatore	Bialetti
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1902
RSTN - Nome operatore	Ditta Taverna di Torino
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1939
RSTN - Nome operatore	Anselmi T. di Milano
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Olio su tela raffigurante quattro episodi della vita di S. Vincenzo Ferrer
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello maiuscolo
ISRP - Posizione	lunetta

ISRI - Trascrizione	SENSONE CON UNA NASCELLA D'ASINO UCCIDE I FILISTEI
NSC - Notizie storico-critiche	Questa volta e quella della prima cappella sono state eseguite, su commissione della Confraternita dello Spirito Santo, da artisti raccomandati dal Cerano che da pochi anni aveva dipinto la pala d'altare di S. Ambrogio. Gli artisti che eseguirono tali opere sono il milanese Cresta per la decorazione in stucco, fatta nel 1614, e il milanese Carpani P. per le dorature degli stucchi, eseguite nel 1618. Bartolomeo della Rovere o Roverio si occupò degli affreschi eseguiti tra il 1618 e il 1619. Bibliografia: Pezza F., Il San Lorenzo di Mortara nella storia e nell'arte, Mortara, 1925, pp. 230-234, tav. XXVIII-XIX - Spelta F., I restauri della Collegiata di S. Lorenza, Mortara, 1939, p. 21 - Dughera L., In margine ai restauri di S. Lorenzo, Mortara, 1939, p. 66

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 00216313/D
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pianzola F.
BIBD - Anno di edizione	1934
BIBH - Sigla per citazione	00000781
BIBN - V., pp., nn.	p. 155

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1974
CMPN - Nome	Bonvecchi G.
FUR - Funzionario responsabile	Tardito Amerio R.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2010
RVMN - Nome	ICCC/ DG BASAE/ Arosio F.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2010
AGGN - Nome	ICCC/ DG BASAE/ Arosio F.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

