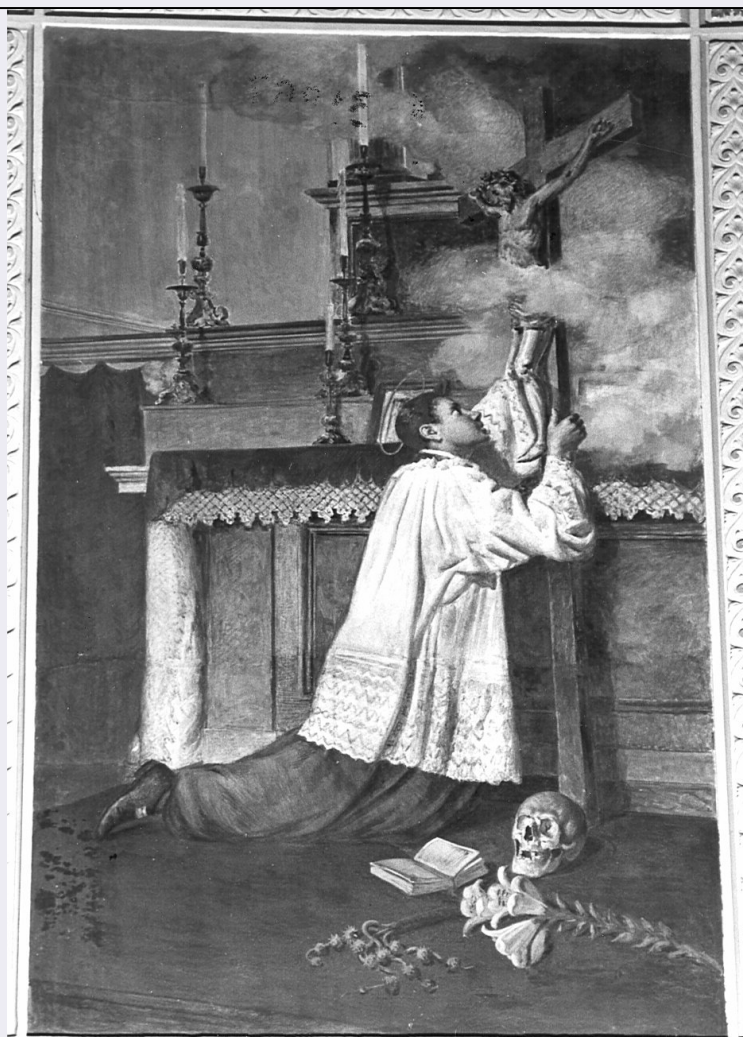


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00216365

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 2

RVER - Codice bene radice 0300216365

RVES - Codice bene componente 0300216365

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto murale

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

OGTP - Posizione	a sinistra
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	San Luigi Gonzaga
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	PV
PVCC - Comune	Vigevano
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1907
DTSV - Validita'	ca.
DTSF - A	1907
DTSL - Validita'	ca.
DTM - Motivazione cronologia	fonte archivistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Bocca Luigi
AUTA - Dati anagrafici	1872/ 1930
AUTH - Sigla per citazione	00004952
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Raffele Ambrogio
AUTA - Dati anagrafici	1845/ 1928
AUTH - Sigla per citazione	00004883
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Ottone Casimiro
AUTA - Dati anagrafici	1856/ 1923
AUTH - Sigla per citazione	00004953

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
MTC - Materia e tecnica	muratura/ pittura a tempera
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	200
MISL - Larghezza	150

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	Ripuito negli anni '70 del '900.

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Affresco raffigurante San Luigi Gonzaga in adorazione della Croce.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	La decorazione pittorica dell'arco trionfale, insieme alla decorazione dell'atrio, all'affresco della Posa della prima pietra, alle quattro virtù cardinali e ai sette dipinti della storia di San Giovanni Battista, è stata eseguita in collaborazione e contatto unico dai pittori locali Bocca - Raffele - Ottone: di quest'ultimo manca la firma. E' impossibile stabilire la prevalenza di uno dei tre. Nella lettera contrattuale del 21.06.1906 i tre pittori si impegnano a terminare le opere entro il maggio dell'anno successivo e, nella lettera del 15.11.1907, gli stessi ringraziano per la somma ricevuta a saldo dei lavori eseguiti (archivio amministrazione Istituto Negrone).Bibliografia: Pianzola F., Diocesi di Vigevano, Vigevano, 1930, p. 79 - Dell'Acqua C., Vigevano nella storia, nell'arte e nell'industria, Vigevano, 1939, p. 117.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 31866/SA

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1976

CM PN - Nome

Bonvecchi G.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Tardito Amerio R.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2010

RVMN - Nome

ICCC/ DG BASAE/ Arosio F.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2010

AGGN - Nome

ICCC/ DG BASAE/ Arosio F.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)