

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00001316

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione scheda storica

RSET - Tipo scheda OA

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione decorazione plastica

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|---|---|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Lombardia |
| PVCP - Provincia | PV |
| PVCC - Comune | Mortara |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | secc. XVI/ XVII |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1598 |
| DTSV - Validita' | (?) |
| DTSF - A | 1600 |
| DTSL - Validita' | (?) |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| ATB - AMBITO CULTURALE | |
| ATBD - Denominazione | bottega lombarda |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | NR (recupero pregresso) |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | stucco |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unita' | cm |
| MISA - Altezza | 700 |
| MISL - Larghezza | 490 |
| MISP - Profondita' | 325 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | buono |
| STCS - Indicazioni specifiche | La decorazione si presentava nel 1774 in ottime condizioni grazie a un restauro voluto dal parroco. In tale restauro furono ripresi gli stucchi e quasi completamente gli angeli e le cornici più aggettanti; rinnovata la decorazione ed eseguita la tinteggiatura ocarceanel fondo e negli specchi. |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | La decorazione è data da un insieme di pendagli, cartigli, nastri, cornici rilevate rettangolari e quadrate con finissime istoriazioni a formelle, putti cariatide e angeli; quest'ultimi in forte rilievo. Le dorature sono profuse nelle parti decorative in rilievo esclusi i putti e gli angeli. La decorazione orna tutta la cappella e ha subito negli anni '70 del '900 un restauro. La tinteggiatura di fondo e negli specchi è di colore giallo oca. |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |

| | |
|---|--|
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |
| NSC - Notizie storico-critiche | L'opera, eseguita dopo la costruzione della chiesa nel 1598, non presenta particolare interesse essendo comune a schemi decorativi convenzionali. L'opera attualmente è in ottimo stato. Ha subito intorno agli anni sessanta un completo restauro con rifacimenti, in parte, degli stucchi e ridoratura degli stessi; tinteggiature degli specchi e delle pareti. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS MI 18817/SA |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1974 |
| CMPN - Nome | Bonvecchi G. |
| FUR - Funzionario responsabile | Tardito Amerio R. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2010 |
| RVMN - Nome | ICCC/ DG BASAE/ Arosio F. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2010 |
| AGGN - Nome | ICCC/ DG BASAE/ Arosio F. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |
| AN - ANNOTAZIONI | |