

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00040924

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione candeliere

OGTV - Identificazione serie

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 3

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|-------------------------|-----------------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Lombardia |
| PVCP - Provincia | PV |
| PVCC - Comune | Montalto Pavese |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

| | |
|----------------------------------|----------|
| DTZG - Secolo | sec. XIX |
| DTZS - Frazione di secolo | inizio |

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|-------------------------|------|
| DTSI - Da | 1800 |
| DTSV - Validita' | post |
| DTSF - A | 1810 |
| DTSL - Validita' | ante |

| | |
|-------------------------------------|--------------------|
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
|-------------------------------------|--------------------|

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

| | |
|---|-------------------------|
| ATBD - Denominazione | bottega lombarda |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | NR (recupero pregresso) |

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|--------------------------|
| MTC - Materia e tecnica | legno/ doratura/ pittura |
|--------------------------------|--------------------------|

MIS - MISURE

| | |
|---------------------------|---|
| MISU - Unita' | cm |
| MISA - Altezza | 86 |
| MISL - Larghezza | 19 |
| MISP - Profondita' | 19 |
| MISV - Varie | Le dimensioni sopra indicate si riferiscono al candeliere più grande. I due laterali hanno le seguenti dimensioni: 49x14x14 |

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|--------------------------------------|---|
| STCC - Stato di conservazione | mediocre |
| STCS - Indicazioni specifiche | Ridipinti in bianco. I piedi sono tarlati e scrostati, specialmente in basso. Uno dei maggiori è spezzato tra la base e lo stelo. |

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

| | |
|--|---|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Ridipinti in colore bianco, hanno fregi intagliati e dorati a mecca per i primi due terzi anteriori. Sul resto, in corrispondenza dei fregi sono dipinti in nero. |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |

NSC - Notizie storico-critiche

Esecuzione artigianale di un modello tipico del gusto impero e assai diffuso durante il periodo, con minime variazioni.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS MI 75029/SA

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data

1977

CMPN - Nome

Accornero R.

FUR - Funzionario responsabile

Tardito Amerio R.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data

2010

RVMN - Nome

ICCC/ DG BASAE/ Arosio F.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data

2010

AGGN - Nome

ICCC/ DG BASAE/ Arosio F.

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)