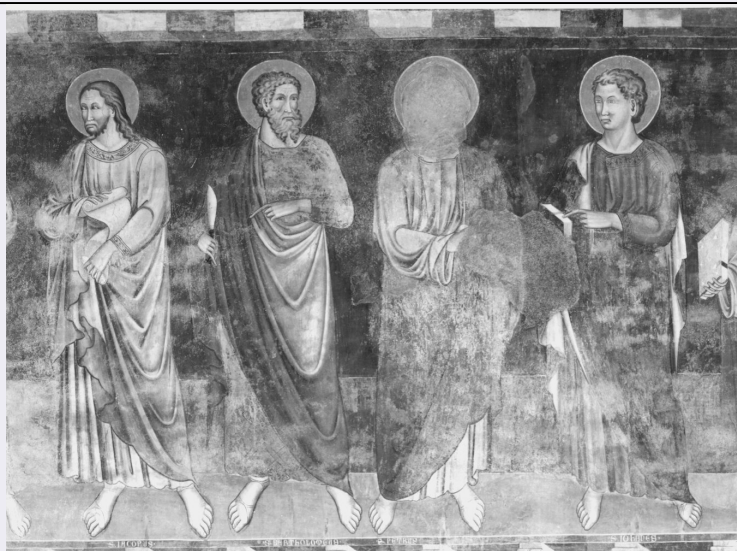


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00041258

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 0

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto murale

OGTV - Identificazione ciclo

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione apostoli

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia VA

PVCC - Comune Varese

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**DTZG - Secolo** sec. XIV**DTZS - Frazione di secolo** secondo quarto**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1325**DTSF - A** 1349**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTS - Riferimento all'autore** attribuito**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** bibliografia**AUTN - Nome scelto** Maestro della Tomba Fissiraga**AUTA - Dati anagrafici** notizie sec. XIV**AUTH - Sigla per citazione** 00003308**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** pietra/ intaglio/ scultura**MIS - MISURE****MISA - Altezza** 200**MISL - Larghezza** 950**MIST - Validita'** ca.**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** buono**STCS - Indicazioni specifiche** Pur con numerose lacune; caduti due volti e parti di panneggi**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto** Il grande affresco, che occupa il registro sup. della parete destra del battistero vero e proprio, rapp., in lunga teoria, i 12 Apostoli a figura intera. Tutti raffigurati di fronte, col viso che si volge leggermente a destra o a sinistra, appaiono avvolti da lunghe vesti e manti dagli smaglianti colori, dal bianco al rosso, dal giallo al verde, in verde, in diverse tonalità variamente accostate, dalle delicate sfumature rosacee, lilla, ocra. Lo sfondo passa dal giallo all'ocra al blu nella parte sup.**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** NR (recupero pregresso)**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza** didascalica**ISRS - Tecnica di scrittura** a pennello

ISRP - Posizione	Sotto gli otto Apostoli a sin. a destra
ISRI - Trascrizione	S. IACOPUS/ S. BARTHOLOMEUS; S. PETRUS/ S. IOHANES/ S. ALPHEUS/ S. TADOEUS/ S. ANDREAS/ S. MATHIAS
NSC - Notizie storico-critiche	L'affresco, scoperto durante i lavori di restauro negli anni 1948- 1950 a opera del restauratore M. Rossi, è da attribuirsi, secondo il Dell'Acqua, ad un aiuto del c.d. Maestro della Tomba Fissaraga, presente nel battistero varesino con alcune importanti opere fra cui la Madonna della Misericordia, i due Santi Vescovi, la teoria di Santi. Ponendo a confronto questi ultimi con la presente Teoria di Apostoli, il Dell'Acqua sottolineava che "in questi ultimi la stanchezza e l'ottusità delle soluzioni formali, nonché l'apparire di nuovi inconfondibili manierismi, quali le dita iperbolicamente allungate a bacchetta, deducano la presenza di un aiuto che, alle prese con una sequenza ritmica di figure di cui poteva vedersi un esempio non troppo remoto nel San Bassiano di Lodi Vecchio, non fa che ristampare monotamente tipi e movenze. Nè ad altro poteva riuscire, mancandogli le capacità di caratterizzare individualmente le singole immagini o di serbare, per contro, quella rigorosa unicità di modulo che, appena vivificata da sottilissime variazioni, forma l'incanto delle celebri "processioni" musive ravennati". (Dell'Acqua, 1952, p. 57 e p. 66).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 62807/SA

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Tatto G.
BIBD - Anno di edizione	1954
BIBH - Sigla per citazione	00003539
BIBN - V., pp., nn.	p. 180

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Baroni C.
BIBD - Anno di edizione	1944
BIBH - Sigla per citazione	00002475
BIBN - V., pp., nn.	p. 22

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Giampaolo L.
BIBD - Anno di edizione	1952
BIBH - Sigla per citazione	00003546
BIBN - V., pp., nn.	p. 17- 18; p. 23- 24; p. 29; p. 44

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Baroni C.
BIBD - Anno di edizione	1955
BIBH - Sigla per citazione	00002446
BIBN - V., pp., nn.	vol. V, p. 734

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1980
CMPN - Nome	Tavernari C.
FUR - Funzionario responsabile	Tardito Amerio R.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2010
RVMN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Riccobono F.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2010
AGGN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Riccobono F.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI