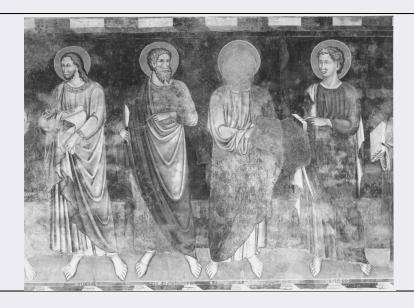
SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00041258

ESC - Ente schedatore S27 ECP - Ente competente S27

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 1

RVER - Codice bene radice 0300041258

RVES - Codice bene 0300041258

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto murale OGTV - Identificazione elemento d'insieme

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione San Iacopo/ San Bartolomeo/ San Pietro/ San Giovanni

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia
PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia VA

PVCC - Comune Varese

LDC - COLLOCAZIONE

SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI		
UBO - Ubicazione originaria	OR	
DT - CRONOLOGIA	OK .	
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA	
DTZG - Secolo	sec. XIV	
DTZS - Frazione di secolo	secondo quarto	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC		
DTSI - Da	1325	
DTSF - A	1349	
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
AUT - AUTORE		
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia	
AUTN - Nome scelto	Maestro della Tomba Fissiraga	
AUTA - Dati anagrafici	notizie sec. XIV	
AUTH - Sigla per citazione	00003308	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	pietra/ intaglio/ scultura	
MIS - MISURE		
MISA - Altezza	200	
MISL - Larghezza	950	
MIST - Validita'	ca.	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZI	IONE	
STCC - Stato di conservazione	buono	
STCS - Indicazioni specifiche	Pur con numerose lacune; caduti due volti e parti di panneggi	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il grande affresco, che occupa il registro sup. della parete destra del battistero vero e proprio, rapp., in lunga teoria, i 12 Apostoli a figura intera. Tutti raffigurati di fronte, col viso che si volge leggermente a destra o a sinistra, appaiono avvolti da lunghe vesti e manti dagli smaglianti colori, dal bianco al rosso, dal giallo al verde, in verde, in diverse tonalità variamente accostate, dalle delicate sfumature rosacee, lilla, ocra. Lo sfondo passa dal giallo all'ocra al blu nella parte sup.	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)	
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: San Bartolomeo; San Giovanni. Attributi: (San Bartolomeo) coltello; (San Giovanni) libro.	
ISR - ISCRIZIONI		

ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRP - Posizione	Sotto gli otto Apostoli a sin. a destra
ISRI - Trascrizione	S. IACOPUS/ S. BARTHOLOMEUS; S. PETRUS/ S. IOHANES/ S. ALPHEUS/ S. TADOEUS/ S. ANDREAS/ S. MATHIAS
NSC - Notizie storico-critiche	L'affresco, scopreto durante i lavori di restauro negli anni 1948- 1950 a opera del restauratore M. Rossi, è da attribuirsi, secondo il Dell'Acqua, ad un aiuto del c.d. Maestro della Tomba Fissaraga, presente nel battistero varesino con alcune importanti opere fra cui la Madonna della Misericordia, i due Santi Vescovi, la teoria di Santi. Ponendo a confronto questi ultimi con la presente Teoria di Apostoli, il Dell'Acqua sottolineava che "in questi ultimi la stanchezza e l'ottusità delle soluzioni formali, nonchè l'apparire di nuovi inconfondibili manierismi, quali le dita iperbolicamente allungate a bacchetta, dedunciano la presenza di un aiuto che, alle prese con una sequenza ritmica di figure di cui poteva vedersi un esempio non tropporemoto nel San Bassiano di Lodi Veccho, non fa che ristampare monotamente tipi e movenze. Nè ad altro poteva riuscire, mancandogle capacità di caratterizzare individualmente le singole immagini o di serbare, per contro, quella rigorosa unicità di modulo che, appena vivificata da sottilissime variazioni, forma l'incanto delle celebri "processioni" musive ravennati". (Dell'Acqua, 1952, p. 57 e p. 66).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
OO - FONTI E DOCUMENTI DI RI	IFERIMENTO
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 62807/SA
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Tatto G.
BIBD - Anno di edizione	1954
BIBH - Sigla per citazione	00003539
BIBN - V., pp., nn.	p. 180
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIB - BIBLIOGRAFIA BIBX - Genere	bibliografia specifica
	bibliografia specifica Baroni C.
BIBX - Genere	
BIBX - Genere BIBA - Autore	Baroni C.
BIBX - Genere BIBA - Autore BIBD - Anno di edizione	Baroni C. 1944
BIBX - Genere BIBA - Autore BIBD - Anno di edizione BIBH - Sigla per citazione	Baroni C. 1944 00002475
BIBX - Genere BIBA - Autore BIBD - Anno di edizione BIBH - Sigla per citazione BIBN - V., pp., nn.	Baroni C. 1944 00002475

BIBD - Anno di edizione	1952
BIBH - Sigla per citazione	00003546
BIBN - V., pp., nn.	p. 17- 18; p. 23- 24; p. 29; p. 44
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Baroni C.
BIBD - Anno di edizione	1955
BIBH - Sigla per citazione	00002446
BIBN - V., pp., nn.	vol. V, p. 734
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCES	SSO AI DATI
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1980
CMPN - Nome	Tavernari C.
FUR - Funzionario responsabile	Tardito Amerio R.
RVM - TRASCRIZIONE PER	INFORMATIZZAZIONE
RVMD - Data	2010
RVMN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Riccobono F.
AGG - AGGIORNAMENTO - I	REVISIONE
AGGD - Data	2010
AGGN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Riccobono F.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)