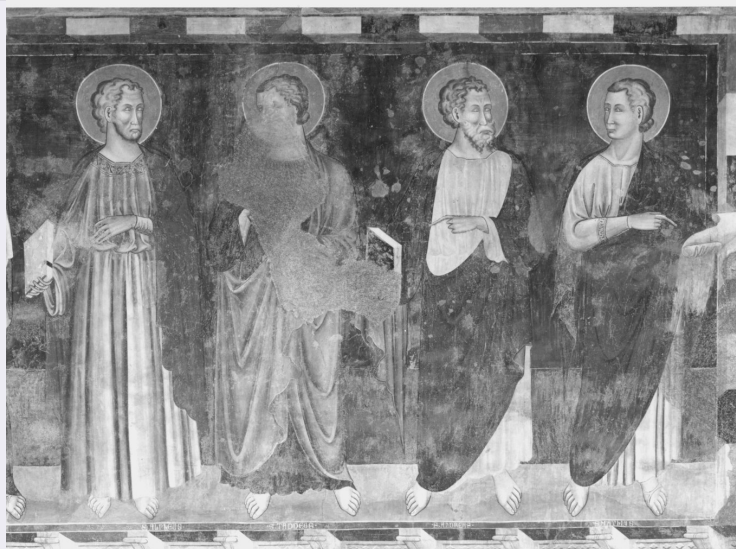


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00041258

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 2

RVER - Codice bene radice 0300041258

RVES - Codice bene componente 0300041258

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto murale

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Santi apostoli

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia VA

PVCC - Comune Varese

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
------------------------------------	----

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XIV
----------------------	----------

DTZS - Frazione di secolo	secondo quarto
----------------------------------	----------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1325
------------------	------

DTSF - A	1349
-----------------	------

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
-------------------------------------	--------------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
--------------------------------------	------------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
---	--------------------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
---	--------------

AUTN - Nome scelto	Maestro della Tomba Fissiraga
---------------------------	-------------------------------

AUTA - Dati anagrafici	notizie sec. XIV
-------------------------------	------------------

AUTH - Sigla per citazione	00003308
-----------------------------------	----------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	pietra/ intaglio/ scultura
--------------------------------	----------------------------

MIS - MISURE

MISA - Altezza	200
-----------------------	-----

MISL - Larghezza	950
-------------------------	-----

MIST - Validita'	ca.
-------------------------	-----

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

STCS - Indicazioni specifiche	Pur con numerose lacune; caduti due volti e parti di panneggi
--------------------------------------	---

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il grande affresco, che occupa il registro sup. della parete destra del battistero vero e proprio, rapp., in lunga teoria, i 12 Apostoli a figura intera. Tutti raffigurati di fronte, col viso che si volge leggermente a destra o a sinistra, appaiono avvolti da lunghe vesti e manti dagli smaglianti colori, dal bianco al rosso, dal giallo al verde, in verde, in diverse tonalità variamente accostate, dalle delicate sfumature rosacee, lilla, ocre. Lo sfondo passa dal giallo all'ocra al blu nella parte sup.
--	--

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
----------------------------------	-------------------------

DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: apostoli.
--	-----------------------

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRP - Posizione	Sotto gli otto Apostoli a sin. a destra
ISRI - Trascrizione	S. IACOPUS/ S. BARTHOLOMEUS; S. PETRUS/ S. IOHANES/ S. ALPHEUS/ S. TADOEUS/ S. ANDREAS/ S. MATHIAS
NSC - Notizie storico-critiche	L'affresco, scoperto durante i lavori di restauro negli anni 1948- 1950 a opera del restauratore M. Rossi, è da attribuirsi, secondo il Dell'Acqua, ad un aiuto del c.d. Maestro della Tomba Fissaraga, presente nel battistero varesino con alcune importanti opere fra cui la Madonna della Misericordia, i due Santi Vescovi, la teoria di Santi. Ponendo a confronto questi ultimi con la presente Teoria di Apostoli, il Dell'Acqua sottolineava che "in questi ultimi la stanchezza e l'ottusità delle soluzioni formali, nonché l'apparire di nuovi inconfondibili manierismi, quali le dita iperbolicamente allungate a bacchetta, deducano la presenza di un aiuto che, alle prese con una sequenza ritmica di figure di cui poteva vedersi un esempio non troppo remoto nel San Bassiano di Lodi Vecchio, non fa che ristampare monotamente tipi e movenze. Nè ad altro poteva riuscire, mancandogli le capacità di caratterizzare individualmente le singole immagini o di serbare, per contro, quella rigorosa unicità di modulo che, appena vivificata da sottilissime variazioni, forma l'incanto delle celebri "processioni" musive ravennati". (Dell'Acqua, 1952, p. 57 e p. 66).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS MI 62808/SA

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Tatto G.

BIBD - Anno di edizione

1954

BIBH - Sigla per citazione

00003539

BIBN - V., pp., nn.

p. 180

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Baroni C.

BIBD - Anno di edizione

1944

BIBH - Sigla per citazione

00002475

BIBN - V., pp., nn.

p. 22

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Giampaolo L.

BIBD - Anno di edizione	1952
BIBH - Sigla per citazione	00003546
BIBN - V., pp., nn.	p. 17- 18; p. 23- 24; p. 29; p. 44
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Baroni C.
BIBD - Anno di edizione	1955
BIBH - Sigla per citazione	00002446
BIBN - V., pp., nn.	vol. V, p. 734
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1980
CMPN - Nome	Tavernari C.
FUR - Funzionario responsabile	Tardito Amerio R.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2010
RVMN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Riccobono F.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2010
AGGN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Riccobono F.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	