

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00041285

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto murale

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione santi vescovi

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia VA

PVCC - Comune Varese

LDC - COLLOCAZIONE

SPECIFICA**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XIV

DTZS - Frazione di secolo secondo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1325

DTSF - A 1349

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTS - Riferimento all'autore attribuito

AUTM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

AUTM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia

AUTN - Nome scelto Maestro della Tomba Fissiraga

AUTA - Dati anagrafici notizie sec. XIV

AUTH - Sigla per citazione 00003308

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica intonaco/ pittura a fresco

MIS - MISURE

MISA - Altezza 190

MISL - Larghezza 155

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione buono

STCS - Indicazioni specifiche A parte la lacuna nella parte inferiore

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto L'affresco ben conservato a parte la lacuna nella metà inferiore, rappresenta due santi vescovi a figura intera: l'uno (sinistra), che regge nella destra un libro chiuso e nella sinistra il pastorale, è avvolto da una pianeta di color rosso- mattone con strisce gialle; l'altro, in atto benedicente con nella sinistra il pastorale, ha veste gialla, pianeta rosa salmone con strisce bianche. Entrambe le pianete sono di tipo romano). Sfondo bluastro.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** Personaggi: santo vescovo; santo vescovo. Attributi: (santo vescovo) pianeta; mitra; pastorale; libro.

L'affresco, scoperto durante i lavori di restauro al battistero nel biennio

NSC - Notizie storico-critiche

1948- 1950, per raffronti di carattere stilistico è stato attribuito dal Dell'Acqua (1952, p. 61 con fig.) al Maestro della Tomba Fissiraga: sia infatti nell'impostazione formale delle figure che nella precisa scelta cromatica (tinte calde dalle "tonalità solide e piene"), tale opera si rivela affine alle altre dell'anonimo Maestro lombardo, individuato dal Toesca, presente nell'ambito del battistero. Vedi in particolare Anna Dall'Ora, scheda in M. Gregori (a cura di), Pittura tra Ticino e Olona. Varese e la Lombardia nord- occidentale, Milano 1992 pp. 225- 226.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS MI 62838/SA

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Toesca P.

BIBD - Anno di edizione

1912

BIBH - Sigla per citazione

00000069

BIBN - V., pp., nn.

p. 186

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1980

CMPN - Nome

Tavernari C.

FUR - Funzionario responsabile

Tardito Amerio R.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2010

RVMN - Nome

ICCD/ DG BASAE/ Riccobono F.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2010

AGGN - Nome

ICCD/ DG BASAE/ Riccobono F.

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI