

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00013244

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	vergine
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	PV
PVCC - Comune	Vigevano
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1600
DTSV - Validita'	post
DTSF - A	1699
DTSL - Validita'	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Strozzi Bernardo
AUTA - Dati anagrafici	1581/ 1644
AUTH - Sigla per citazione	10009970
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	176
MISL - Larghezza	74
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	Ha subito negli anni '70 del '900 un restauro dal prof. Soccorsi F. di Roma: foderatura della tela, pulitura del colore, ingranitura dello stesso e fissaggio finale.
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1975 ca.
RSTN - Nome operatore	Soccorso F. di Roma

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

La Vergine in ampia veste rosso vermiglio lumeggiato e manto scuro campeggia al centro dell'ampio paesaggio bruno e celeste. Cielo striato verde-azzurro. Colorito a chiaroscuro con lumeggiature rossiccie. Cornice modanata antica in legno dorato non pertinente.

DESI - Codifica Iconclass

NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto

NR (recupero pregresso)

NSC - Notizie storico-critiche

La tela è stata acquistata negli anni '70 del '900 dalla Cassa di Risparmio di Vigevano (oggi Cariparma, Filiale di Vigevano) in "pendant" con la tela n. 03/000013245. E' opera attribuita a Bernardo Strozzi e citata per la prima volta nella Collezione del Marchese Imperiali di Genova dall'Aliziaeri. Passata poi a Venezia, quando gli Imperiali vi si trasferirono, essa è considerata opera giovanile del maestro dalla Mortari: "nella sagoma allungata propria del periodo più manieristico...", in contrasto con il Riccoboni che pensa di ascriverla al periodo veneziano cioè negli ultimi suoi anni "...nel quale l'impeto creativo appare giunto alle massime conseguenze secondato da una tavolozza generosa e pregena di succhi...". Bibliografia: Alzieri, Guida, Genova, 1846, p. 54 - Riccoboni A., Pittura Veneta, Catalogo, Venezia, 1947, pp. 33/34, t. 58 - Mortari L., Su Bernardo Strozzi, in Bollettino d'Arte, Roma, 1955, n. IV, p. 333 - Mortari L., Bernardo Strozzi, Roma, 1966, p. 185, t. 28.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE****ACQT - Tipo acquisizione**

acquisto

ACQD - Data acquisizione

1976 ca.

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**CDGG - Indicazione generica**

proprietà persona giuridica privata

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS MI 32018/SA

MST - MOSTRE**MSTT - Titolo**

Prima mostra d'arte antica delle raccolte private veneziane

MSTL - Luogo

Venezia

MSTD - Data

1947

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1976

CMPN - Nome

Bonvecchi G.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Tardito Amerio R.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data

2010

RVMN - Nome

ICCC/ DG BASAE/ Arosio F.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data

2010

AGGN - Nome

ICCC/ DG BASAE/ Arosio F.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)