

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo
generale 00013245

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Santa Elisabetta
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	PV
PVCC - Comune	Vigevano
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTZS - Frazione di secolo	inizio
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1600
DTSV - Validita'	post
DTSF - A	1610
DTSL - Validita'	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Strozzi Bernardo
AUTA - Dati anagrafici	1581/ 1644
AUTH - Sigla per citazione	10009970
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	176
MISL - Larghezza	74
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	Ha subito negli anni '70 del '900 un restauro dal prof. Soccorsi F. di Roma: foderatura della tela, pulitura del colore, ingranitura dello stesso e fissaggio finale.
RS - RESTAURI	

RST - RESTAURI

RSTD - Data	1975 ca.
RSTN - Nome operatore	Soccorso F. di Roma

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Cielo celeste striato. Fondo bruno scuro. La donna è in veste grigio viola e manto bruno, velo bianco sul capo. Allarga le mani. Ha colorito scuro. Cornice modanata antica in legno dorato non pertinente.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)

NSC - Notizie storico-critiche	La tela è stata acquistata negli anni '70 del '900 dalla Cassa di Risparmio di Vigevano (oggi Cariparma, Filiale di Vigevano) in "pendant" con la tela n. 03/000013245. E' opera attribuita a Bernardo Strozzi e citata per la prima volta nella Collezione del Marchese Imperiali di Genova dall'Aliziaeri. Passata poi a Venezia, quando gli Imperiali vi si trasferirono, essa è considerata opera giovanile del maestro dalla Mortari: "nella sagoma allungata propria del periodo più manieristico...", in contrasto con il Riccoboni che pensa di ascriverla al periodo veneziano cioè negli ultimi suoi anni "...nel quale l'impeto creativo appare giunto alle massime conseguenze secondato da una tavolozza generosa e pregena di succhi...". Bibliografia: Alzieri, Guida, Genova, 1846, p. 54 - Riccoboni A., Pittura Veneta, Catalogo, Venezia, 1947, pp. 33/34, t. 58 - Mortari L., Su Bernardo Strozzi, in Bollettino d'Arte, Roma, 1955, n. IV, p. 333 - Mortari L., Bernardo Strozzi, Roma, 1966, p. 185, t. 28.
---------------------------------------	---

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQD - Data acquisizione	1976 ca.

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà persona giuridica privata
------------------------------------	-------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 32019/SA

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo	Prima mostra d'arte antica delle raccolte private veneziane
MSTL - Luogo	Venezia
MSTD - Data	1947

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1976
CMPN - Nome	Bonvecchi G.
FUR - Funzionario responsabile	Tardito Amerio R.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2010
RVMN - Nome	ICCC/ DG BASAE/ Arosio F.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2010
AGGN - Nome	ICCC/ DG BASAE/ Arosio F.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)