

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00013257

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione paesaggio con architetture

SGTT - Titolo Vedure architettoniche romane

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia PV

PVCC - Comune Vigevano

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo prima metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1700

DTSV - Validita' post

DTSF - A 1749

DTSL - Validita' ante

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTS - Riferimento all'autore attribuito

AUTM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia

AUTN - Nome scelto Pannini Giovanni Paolo

AUTA - Dati anagrafici 1691 ca./ 1765 ca.

AUTH - Sigla per citazione 00004885

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio

MIS - MISURE

MISU - Unita' cm

MISA - Altezza 69

MISL - Larghezza 102

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione buono

STCS - Indicazioni specifiche Restaurato.

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto Cielo celeste chiaro. Architetture bruno illuminate di struscio: Colosseo, Arco di Costantino, Colonna Traiana, Marco Aurelio ecc. con ruderi in basso e figure in vesti e manti dai colori azzurri bilanciati da rossi di tonalità varie e pennellate concise.. Cornice in legno dorato, intagliato e bulinato, non coeva.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso)

NSC - Notizie storico-critiche Il dipinto acquistato nel 1972 dalla Cassa di Risparmio è attribuito al pittore piacentino G. Paolo Panini o Pannini che, secondo Ferdinando Arisi, lo esegue nel secondo quarto del '700 e precisamente nel 1935 per le affinità che ha con il dipinto raffigurante la "Preghiera ad Esculapio" (1734, Collezione privata, Napoli). Il dipinto in oggetto presenta molti punti di contatto con il dipinto raffigurante Monumenti Romani (Spagna, coll. provata) pubblicato sulla monografia del Pannini, fig. 204. Bibliografia: Arisi F., Gian Paolo Panini, 1961, p. 182, t. 217 - Esamina del 25/02/1971 del prof. Arisi, Atti Cassa di Risparmio.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione acquisto

ACQD - Data acquisizione 1972

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica proprietà persona giuridica privata

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS MI 32034/SA

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1976
CMPN - Nome	Bonvecchi G.
FUR - Funzionario responsabile	Tardito Amerio R.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2010
RVMN - Nome	ICCC/ DG BASAE/ Arosio F.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2010
AGGN - Nome	ICCC/ DG BASAE/ Arosio F.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)