# SCHEDA



CD - CODICI		
TSK - Tipo Scheda	OA	
LIR - Livello ricerca	C	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	03	
NCTN - Numero catalogo generale	00014111	
ESC - Ente schedatore	S27	
ECP - Ente competente	S27	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	dipinto murale	
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	battaglia di Palestro	
SGTT - Titolo	La battaglia di Palestro	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
PVC - LOCALIZZAZIONE GEO	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia	
PVCR - Regione	Lombardia	
PVCP - Provincia	PV	
PVCC - Comune	Palestro	

I D.C. COLLOCK ZIONE			
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA			
DT - CRONOLOGIA			
	DTZ - CRONOLOGIA GENERICA		
DTZG - Secolo	sec. XX		
DTS - CRONOLOGIA SPECIFI	CA		
DTSI - Da	1906		
DTSV - Validita'	ca.		
DTSF - A	1906		
DTSL - Validita'	ca.		
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione		
AU - DEFINIZIONE CULTURALE			
AUT - AUTORE			
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito		
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione		
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Morgari Luigi		
AUTA - Dati anagrafici	1857/ 1935		
AUTH - Sigla per citazione	10007448		
MT - DATI TECNICI			
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco		
MIS - MISURE			
MISU - Unita'	cm		
MISA - Altezza	450		
MISL - Larghezza	300		
CO - CONSERVAZIONE			
STC - STATO DI CONSERVAZ	STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di	buono		
conservazione			
DA - DATI ANALITICI			
DES - DESCRIZIONE			
DESO - Indicazioni sull'oggetto	L'affresco rappresenta delle immagine della battaglia di Palestro avvenuta nel 1859. A destra in primo piano un sacerdote con un gruppo di popolani in atteggiamento orante; a sinistra, sullo sfondo, gli svolgimenti della battaglia. In alto, tra nubi, S. Martino che protegge la città e alcuni angeli che gettano ghirlande di fiori. Nell'affresco compaiono, in modo scomposto, i principali monumenti del paese: l'ossario, la chiesa parrocchiale e il monumento al garibaldino. Predominano i toni bruni e gialli ombrati.		
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)		
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)		
ISR - ISCRIZIONI			
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica		

ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello minuscolo
ISRP - Posizione	basso al centro
ISRI - Trascrizione	LUIGI MORGARI 1906
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	

#### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

**CDGG** - Indicazione

proprietà Ente religioso cattolico generica

### DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

#### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS MI 33422/SA

## AD - ACCESSO AI DATI

#### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

**ADSM - Motivazione** scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

### **CM - COMPILAZIONE**

#### **CMP - COMPILAZIONE**

**CMPD** - Data 1975

**CMPN - Nome** Sartori A.

**FUR - Funzionario** 

responsabile

Tardito Amerio R.

#### **RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

**RVMD - Data** 2010

**RVMN - Nome** ICCC/ DG BASAE/ Arosio F.

#### **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

**AGGD** - Data 2010

**AGGN - Nome** ICCC/ DG BASAE/ Arosio F.

**AGGF - Funzionario** 

NR (recupero pregresso) responsabile