

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00178234
ESC - Ente schedatore	S27
ECP - Ente competente	S27

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	fazzoletto

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	CO
PVCC - Comune	Como

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
------------------	---------

LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione	Museo Storico "Giuseppe Garibaldi"
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	piazza Medaglie d'Oro, 1
LDCS - Specifiche	Sala Pizzi, bacheca dei pizzi
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1850
DTSF - A	1899
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura italiana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	filo di seta/ merletto
MTC - Materia e tecnica	filo di cotone/ merletto
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	75
MISL - Larghezza	75
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	Macchie gialle
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1987
RSTN - Nome operatore	Pertegato F. Studio
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	In un angolo a ricamo in bianco (tela tagliata e fermata ad ago, riempita da retini diversi) viene delineato un motivo a triplice semicorona di petali, dai quali dipartono rametti esili e incurvati. All'esterno del fazzoletto è cucito un pizzo con fondo tipo tulle e decoro ottenuto con un codonetto che determina le sagome di piantine quadrilobate rivolte verso il basso.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)

NSC - Notizie storico-critiche

NeI catalogo della collezione Masier risulta come "fazzoletto genovese" donato dalla non meglio identificato Cecchina Bulgherini. Il manufatto è però non presenta caratteristiche particolari sia dal punto di vista tecnico che iconografico che possano con certezza fare accettare la provenienza genovese (vedi E. Parma Il Pizzo in Liguria, in AA VV Cinque secoli di merletti europei. I capolavori, cat. mostra Burano 1984, pp. 103- 104). Il disegno del pizzo riprende, involgarendole, le soluzioni a piantine ancorate al margine inferiore, neoclassiche ancora in voga per tutto l'Ottocento. Inventari: Catalogo Sala Masier, ms. Museo Civico Como, n. 12, nuova numerazione n. 191.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Masier Giuseppina
ACQD - Data acquisizione	1897

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Como
CDGI - Indirizzo	via Vittorio Emanuele, 97 - 22100 Como (CO)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 071404/SC

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1988
CMPN - Nome	Venturelli P.
FUR - Funzionario responsabile	Maderna V.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2010
RVMN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Riccobono F.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2010
AGGN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Riccobono F.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni

Vedi: M. Rizzini (a cura di) Le collezioni tessili dei Musei Civici di Como. Merletti e Ricami del XVI al XIX secolo, Musei Civici - Como 1996