

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo
generale 00019241

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione scheda storica

RSET - Tipo scheda NR

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione scheda storica

RSET - Tipo scheda NR

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|---|--|
| OGTD - Definizione | altare |
| OGTV - Identificazione | complesso decorativo |
| OGTN - Denominazione /dedicazione | Altare di Sant'Antonio |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE | |
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Lombardia |
| PVCP - Provincia | PV |
| PVCC - Comune | Pavia |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE | |
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di provenienza |
| PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PRVS - Stato | Italia |
| PRVR - Regione | Lombardia |
| PRVP - Provincia | PV |
| PRVC - Comune | Pavia |
| PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| PRD - DATA | |
| PRDU - Data uscita | 1871 |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | secc. XVII/ XVIII |
| DTZS - Frazione di secolo | fine/inizio |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1690 |
| DTSV - Validita' | ca. |
| DTSF - A | 1710 |
| DTSL - Validita' | ca. |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| ATB - AMBITO CULTURALE | |
| ATBD - Denominazione | bottega lombarda |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| CMM - COMMITTENZA | |
| CMMN - Nome | Vico G. A. |
| CMMF - Fonte | Archivio di Stato di Milano, carteggio S.Marco |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | legno/ doratura/ intaglio/ pittura |

| | |
|---|--|
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unita' | cm |
| MISA - Altezza | 600 |
| MISL - Larghezza | 350 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | buono |
| STCS - Indicazioni specifiche | Persa doratura cherubini; ha subito una ridipintura. |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Altare. |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | sacra |
| ISRL - Lingua | latino |
| ISRS - Tecnica di scrittura | NR (recupero pregresso) |
| ISRP - Posizione | sullo stemma |
| ISRI - Trascrizione | IN HOC/ SIGNO/ VINCIS (sic) |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS MI 35520/SA |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1974 |
| CMPN - Nome | Sartori A. |
| FUR - Funzionario responsabile | Tardito Amerio R. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| | |

| | |
|--|-------------------------|
| RVMD - Data | 2010 |
| RVMN - Nome | ICCD/ DG BASAE/ Polo G. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2010 |
| AGGN - Nome | ICCD/ DG BASAE/ Polo G. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |
| AN - ANNOTAZIONI | |