

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00020466

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione scheda storica

RSET - Tipo scheda OA

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Immacolata Concezione

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	PV
PVCC - Comune	Pavia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Lombardia
PRVP - Provincia	PV
PRVC - Comune	Pavia

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1738
DTSF - A	1738

DTM - Motivazione cronologia documentazione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Magatti Pietro Antonio
AUTA - Dati anagrafici	1691/ 1767
AUTH - Sigla per citazione	10006612

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio

MIS - MISURE

MISA - Altezza	260
MISL - Larghezza	175

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	incrostazioni

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE**DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Dipinto

DESI - Codifica Iconclass

NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto

Personaggi: Immacolata. Figure: angeli.

NSC - Notizie storico-critiche

L'opera è ricordata dal Bartoli (1777) come esistente nel convento della Colombina. L'ARSLAN (1957) la riferisce all'ultimo periodo dell'attività del Magatti, mentre il S. COLOMBO (Chiarimenti sull'attività pavese di P.A. Magatti, in "Arte Lombarda", 1963, VIII, n. 2, pp.253-255) l'assegna al periodo della sua maturità, convalidando la sua tesi con la documentazione che l'opera fu commissionata dai padri Somaschi di Pavia nel 1738. Originariamente il profilo superiore era mistilineo. In epoca imprecisata fu riportata su un telaio più grande, a forma rettangolare. Furono allora aggiunte alcune parti negli angioletti (COLOMBO, 1963).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS MI 36289/SA

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Bartoli F.

BIBD - Anno di edizione

1777

BIBH - Sigla per citazione

00002237

BIBN - V., pp., nn.

p. 19 v. II

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Arslan E.

BIBD - Anno di edizione

1957

BIBH - Sigla per citazione

00003530

BIBN - V., pp., nn.

p. 217 v. III

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1974

CMPN - Nome

Sartori A.

FUR - Funzionario

responsabile	Tardito Amerio R.
---------------------	-------------------

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
---	--

RVMD - Data	2010
--------------------	------

RVMN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Knapp B.
--------------------	--------------------------

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
--	--

AGGD - Data	2010
--------------------	------

AGGN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Knapp B.
--------------------	--------------------------

AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------

AN - ANNOTAZIONI	
-------------------------	--