

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00053466

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

## RV - RELAZIONI

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione rilievo

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione genietto della morte

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia CO

<b>PVCC - Comune</b>	Tremezzo
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XIX
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1829
<b>DTSF - A</b>	1829
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	documentazione
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Marchesi Pompeo
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1783/ 1858
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	10006776
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmo di Carrara/ scultura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISD - Diametro</b>	36
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Rilievo.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Legato da Emilia Sommariva Seillière alla Parrocchiale di Tremezzo nel 1882. Il monumento funebre a G.B. Sommariva proviene dalla cappella preesistente di San Francesco Saverio, al posto della quale fu eretto nel 1855 l'attuale oratorio, destinato da Emilia Sommariva Seillière a mausoleo di famiglia e come tale escluso dalla vendita della villa nel 1843, dopo la morte del marito Luigi, figlio ed unico erede di Giovanni Battista.(vedi scheda cartacea per bibliografia). Bertolotti D., Descrizione della Villa Sommariva sul lago di Como, Milano 1831, pp. 30-32.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia b/n**FTAN - Codice identificativo** SBAS MI 77571/SA**MST - MOSTRE****MSTT - Titolo** Esposizione dei Grandi e Piccoli Concorsi ai Premj e delle Opere degli Artisti e dei Dilettanti nelle Gallerie dell'I.R. Accademia delle Belle Arti di Brera**MSTL - Luogo** Milano**MSTD - Data** 1829**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 3**ADSM - Motivazione** scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1980**CMPN - Nome** Mazzocca F.**FUR - Funzionario responsabile** Bertelli C.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2010**RVMN - Nome** ICCD/ DG BASAE/ Basilico A.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2010**AGGN - Nome** ICCD/ DG BASAE/ Basilico A.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)