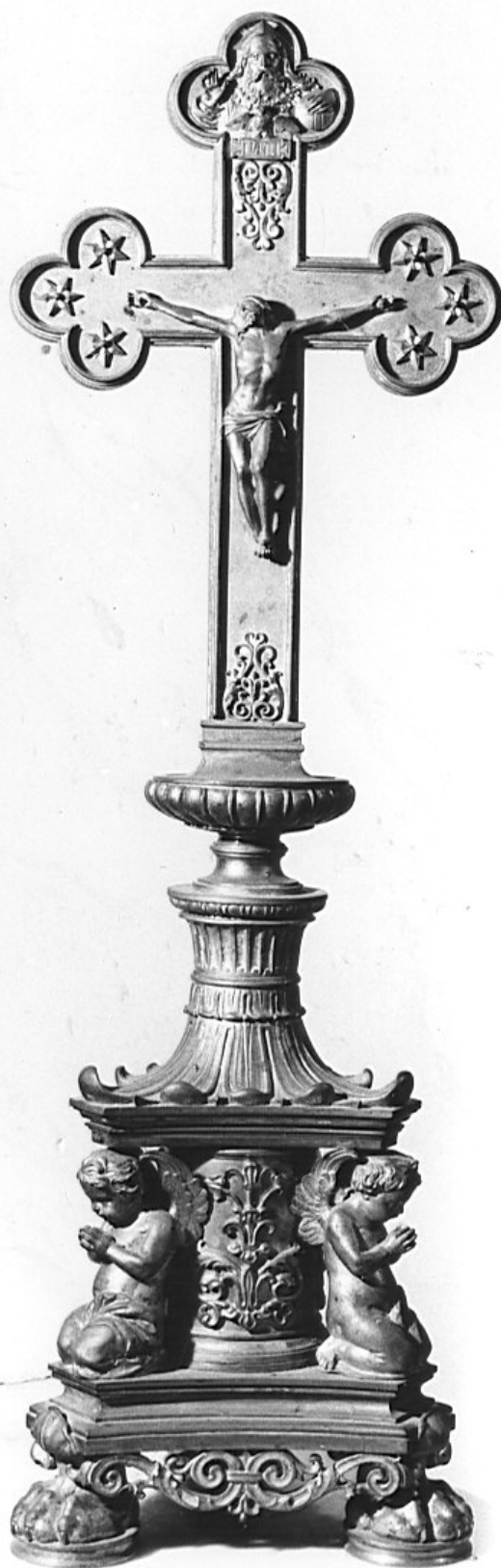


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda

OA

LIR - Livello ricerca

C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00053501
ESC - Ente schedatore	S27
ECP - Ente competente	S27

OG - OGGETTO**OGT - OGGETTO**

OGTD - Definizione	croce d'altare
OGTV - Identificazione	opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	CO
PVCC - Comune	Tremezzo

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XIX
---------------	----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1851
DTSF - A	1851

DTM - Motivazione cronologia	documentazione
------------------------------	----------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
AUTN - Nome scelto	Bellezza Giovanni
AUTA - Dati anagrafici	1807/ 1876
AUTH - Sigla per citazione	00002625

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	bronzo/ doratura/ cesellatura
-------------------------	-------------------------------

MIS - MISURE

MISA - Altezza	52.1
MISL - Larghezza	15.5
MISP - Profondita'	12.3

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
-------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE**DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Croce d'altare.

DESI - Codifica Iconclass

NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto

NR (recupero pregresso)

NSC - Notizie storico-critiche

Legato da Emilia Sommariva Seillièrè alla Parrocchiale di Tremezzo nel 1882; (già sul tabernacolo dell'altare sino al 1922). Fa parte di una serie di oggetti di arredo sacro commissionati dalla Seillièrè per il nuovo Oratorio, di cui oggi dispersi i sei candelieri, il calice con medaglie smaltate. Ricordati dal Bellezza nelle sue Memorie (Rozza 1898), sono lodati nel Giudizio di collaudo in data 31 gennaio 1851, redatto dal professor Francesco Durelli presso l'I.R. Accademia di Brera...(Durelli F., Giudizio di collaudo 31 gennaio 1851, Milano (ms, Arch. Accademia di Brera); Rozza P., Giovanni Bellezza e i suoi discepoli, Milano 1898, p. 14; Bernasconi B., L'Oratorio Sommariva in Tremezzo, Como 1902, pp. 14 e 22; Giulini A., Villa Carlotta, "Vie d'Italia, 4, 1922, p. 351).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS MI 77617/SA

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1980

CMPN - Nome

Mazzocca F.

FUR - Funzionario responsabile

Bertelli C.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2010

RVMN - Nome

ICCD/ DG BASAE/ Basilico A.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2010

AGGN - Nome

ICCD/ DG BASAE/ Basilico A.

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)