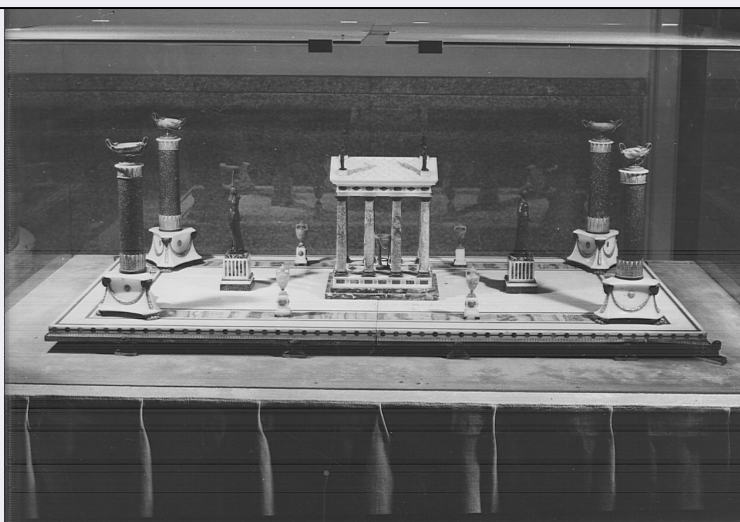


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00053522

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0300053521

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione centrotavola

OGTV - Identificazione opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia CO

PVCC - Comune Tremezzo

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia villa

LDCQ - Qualificazione museo

LDCN - Denominazione Villa Carlotta

LDCU - Denominazione spazio viabilistico via Provinciale Regina, 2

LDCS - Specifiche sala dell'Appiani

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XIX
----------------------	----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1804
------------------	------

DTSF - A	1804
-----------------	------

DTM - Motivazione cronologia	documentazione
-------------------------------------	----------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
---	-------------------------

AUTN - Nome scelto	Raffaelli Giacomo
---------------------------	-------------------

AUTA - Dati anagrafici	1753/ 1836
-------------------------------	------------

AUTH - Sigla per citazione	00005142
-----------------------------------	----------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	bronzo/ doratura
--------------------------------	------------------

MTC - Materia e tecnica	marmo
--------------------------------	-------

MTC - Materia e tecnica	pietra dura
--------------------------------	-------------

MIS - MISURE

MISA - Altezza	156
-----------------------	-----

MISL - Larghezza	78.5
-------------------------	------

MISP - Profondita'	2.8
---------------------------	-----

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Centro da tavola raffigurante Monumenti classici in marmi colorati, pietre dure e bronzo dorato.
--	--

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
----------------------------------	-------------------------

DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------

NSC - Notizie storico-critiche	L'opera proviene dal Palazzo Reale di Milano - Sala del Pranzo (Deposito Sovrintendenza ai Monumenti 24/XI/1964, inv. 1302-1307). Smontato nei depositi di Palazzo Reale a Milano, fu recuperato nel 1931 da R. Papini, che lo ha ricomposto e ne ha ricostruito le vicende (1932-33). Fu commissionato nel 1804 da Vice Presidente della Repubblica Italiana Francesco Melzi al Raffaelli, che, su licenza della S. Sede, trasferì appositamente il suo laboratorio a Milano. L'opera fu pagata dal Melzi 80.000 franchi, ma dovette presto passare in appannaggio al Viceré Eugenio de Beauharnais.(Papini R., Il Centro da tavola del Viceré, "Dedalo", III, 1932-1933, pp. 195-203; A. Gonzales-Palacios, I mani del Piranesi, "Paragone", 17, 1976, p. 48; vedi scheda cartacea per bibliografia).
---------------------------------------	---

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Villa Carlotta
CDGI - Indirizzo	via Provinciale Regina, 2 - 22019 Tremezzo (CO)
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 77648/SA
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 77649/SA
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	carta sciolta
FNTT - Denominazione	Autografi pittori, scultori, ecc.
FNTD - Data	0000
FNTN - Nome archivio	Archivio di Stato di Milano
FNTS - Posizione	cartella 93
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	L'Età neoclassica in Lombardia
MSTL - Luogo	Como
MSTD - Data	1959
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1980
CMPN - Nome	Mazzocca F.
FUR - Funzionario responsabile	Bertelli C.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2010
RVMN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Basilico A.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2010
AGGN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Basilico A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)